



Your PDF Guides

You can read the recommendations in the user guide, the technical guide or the installation guide for PIONEER SC2023 K. You'll find the answers to all your questions on the PIONEER SC2023 K in the user manual (information, specifications, safety advice, size, accessories, etc.). Detailed instructions for use are in the User's Guide.

User manual PIONEER SC2023 K
User guide PIONEER SC2023 K
Operating instructions PIONEER SC2023 K
Instructions for use PIONEER SC2023 K
Instruction manual PIONEER SC2023 K

Pioneer

Mode d'emploi

Amplificateur AV

SC-2023-K-S



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER SC2023 K user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5481593)
<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

Manual abstract:

Pour plus d'information sur la collecte et le traitement des produits et batteries usagés, veuillez contacter votre municipalité, votre service de gestion des déchets ou le point de vente chez qui vous avez acheté ces produits. Ces symboles ne sont valables que dans les pays de l'Union Européenne. Pour les pays n'appartenant pas à l'Union Européenne : Si vous souhaitez jeter ces articles, veuillez contacter les autorités ou revendeurs locaux pour connaître les méthodes d'élimination appropriées. K058a_A1_Fr Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3_A1_Fr AVERTISSEMENT AVERTISSEMENT Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil. D3-4-2-1-7a_A1_Fr PRÉCAUTION DE VENTILATION Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 20 cm sur le dessus, 10 cm à l'arrière et 20 cm de chaque côté). ATTENTION L'interrupteur STANDBY/ON de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de telle manière que son cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident.

Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances). D3-4-2-2-2a*_A1_Fr Pb AVERTISSEMENT Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b*_A1_Fr Ce produit est destiné à une utilisation domestique générale. Toute panne due à une utilisation autre qu'à des fins privées (comme une utilisation à des fins commerciales dans un restaurant, dans un autocar ou sur un bateau) et qui nécessite une réparation sera aux frais du client, même pendant la période de garantie.

K041_A1_Fr AVERTISSEMENT Gardez les pièces de petite taille hors de la portée des bébés et des enfants. En cas d'ingestion accidentelle, veuillez contacter immédiatement un médecin. D41-6-4_A1_Fr 2 Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit Pioneer. Veuillez lire soigneusement ce mode d'emploi. Vous saurez ainsi comment utiliser votre appareil correctement.

04 Configuration de base Obtention automatique d'un réglage sonore optimal (Full Auto MCACC).....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....38 Le menu Input Setup....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....39 Configuration du mode de fonctionnement.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

....40 *Changement de la langue de l'affichage sur écran (OSD Language).....*

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....41 *À propos du menu principal...*

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....41 *Table des matières 01 Avant de commencer Vérification du contenu de la boîte..*

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....

.....
7 Notre philosophie.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7 Caractéristiques.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..7 Installation du récepteur.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.8 Mise en place des piles.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..8 Portée de la télécommande.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....9 À propos de l'AVNavigator (CD-ROM inclus).....

.....
.....

.....
47 ADAPTATEUR Bluetooth pour l'écoute de musique sans fil.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

....49 02 Commandes et affichages Télécommande.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....12 Afficheur.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....14 Panneau avant.
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..15 06 Écoute par votre système Écoute de sources variées grâce aux divers modes d'écoute.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....52 Sélection des préréglages MCACC.

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

..23 À propos du convertisseur vidéo.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....24 À propos de l'HDML...

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.24 Raccordement d'un téléviseur ou de lecteurs....

.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

...25 Raccordement d'un enregistreur HDD/DVD, d'un enregistreur BD et d'autres sources vidéo.....

.....
.....
.....

.....27 Connexion d'un récepteur satellite/câble ou d'un autre type de décodeur.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

28 Raccordement d'autres composants audio.....

.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....29 Connexion d'autres amplificateurs.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... concernant la fonction Commande par l'HDML...

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

...64 09 Utilisation d'autres fonctions Réglage des options audio.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....66 Réglages des options vidéo...

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

71 Utilisation de la minuterie sommeil.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....72 Régler la luminosité de l'afficheur.

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

72 Commutation de la sortie HDMI.....

.....
.....
.....
.....

.....

.....
.....
.....
.....

..76 Effacement de la programmation d'une touche de la télécommande.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

....76 Effacement de tous les réglages appris pour une fonction d'entrée.

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

77 Fonction directe.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....

.77 À propos des fonctions ALL ZONE STBY (Veille toutes zones) et DISCRETE ON (Discret activé).



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER SC2023 K user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5481593)
<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

...
.....
.....

.....
77 Réinitialisation des réglages de la télécommande.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

....77 Commande des composants.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
...78 14 Informations supplémentaires Formats de son surround..

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....108 À propos de l'HDML....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....108 HTC Connect.

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

...108 À propos de l'iPod.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....109 Windows 7..

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.109 MHL....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....109 Avis relatif à la licence du logiciel.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....109 Surround automatique, ALC et flux direct avec différents formats de signal d'entrée.....

.....
.....

.....
.....

.....110 Réglage des enceintes..

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....110 À propos des messages apparaissant lorsque les fonctions réseau sont utilisées....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....111 Informations importantes concernant la liaison HDMI.....

.....
...113 Index des fonctions..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.116 Spécifications.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

...117 Liste des codes pré-réglés.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

.....118 11 Le menu MCACC avancé Réglages du récepteur depuis le menu MCACC avancé....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

81 MCACC automatique (Expert).....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

...81 Configuration MCACC manuelle..

.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.82 Vérification des données MCACC.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

...85 Gestion des données..

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

.86 12 Menus de configuration du système et d'autres configurations Réglages du récepteur depuis le menu de Configuration du système....

.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....88 Configuration manuelle des enceintes..

.....
.....

.....
.....
.....

.....95 *Utilisation de Safari pour mettre à jour le micrologiciel..*

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

....95 13 *FAQ Guide de dépannage.....*

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....97 *Alimentation...*

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

...97 Pas de son.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

...98 Autres problèmes audio.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..99 Prise ADAPTER PORT...

.....

.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
..99 Vidéo..

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
100 Réglages.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
101 HDML.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....102 MHL...

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..104 Réseau.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....104 Commande Web....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

% Lecture musique de fichier DSD (via l'USB avant et l'HDMI) La lecture de musique DSD de haute qualité sonore (fichiers DSD et disques DSD (SACD)) est prise en charge. % Lecture sans coupure Les silences entre les morceaux sont omis lors de la lecture de fichiers de musique et, par conséquent, les coupures souvent présentes lors de l'écoute d'enregistrements en direct ou de concerts sont éliminées. % Conception économique Ce récepteur AV est de conception écologique. Non seulement la consommation en veille est réduite, mais le récepteur présente un "mode Éco" pour économiser aussi la consommation électrique pendant la lecture de contenu. De plus, le mode Éco peut facilement être enclenché par les touches de l'appareil et de la télécommande et depuis l'application. Notre philosophie Pioneer s'engage à vous proposer des systèmes home cinéma dont les caractéristiques sonores se rapprochent le plus possible des aspirations des réalisateurs et de l'ingénieur en matricage lorsqu'ils ont élaboré la bande sonore originale. Nous y parvenons en nous concentrant sur trois étapes essentielles : % iControlAV2013 Application à distance Il s'agit d'une application pour smartphones et tablettes permettant d'agir intuitivement sur de nombreuses fonctions du récepteur AV.

Des versions sont disponibles pour les iPhone, iPod touch, iPad et Android. L'application peut être téléchargée gratuitement d'App Store ou de Google Play. 1 Concevoir avec des composants sélectionnés avec soin un appareil capable de restituer avec précision la bande sonore originale 2 3 Permettre un calibrage acoustique personnalisé pour n'importe quelle zone d'écoute Permettre une diffusion radio attachante % AVNavigator 2013 (pour Windows PC, Macintosh et iPad) Le CD-ROM (AVNavigator) fourni avec ce produit offre une grande variété de fonctions, comme par exemple Wiring Navi avec un guide de connexion de l'appareil et d'installation depuis l'ordinateur et un Interactive Manual pour opérer sur l'appareil tout en lisant le manuel. Le Operation Guide décrit aussi le fonctionnement du récepteur lors de la lecture et l'emploi des différentes fonctions à l'aide de vidéos et d'illustrations. ! Le CD-ROM fourni contient la version Windows de l'AVNavigator. ! La version Mac OS de l'AVNavigator peut être téléchargée du site Pioneer (page 10). ! L'AVNavigator est non seulement fourni en tant que logiciel PC, mais sa version iPad peut aussi être téléchargée gratuitement de l'App Store. Pour plus d'informations, consultez le site web : http://pioneer.jp/product/soft/iapp_avnavi/en.html □ □ □ □ Caractéristiques % Amplificateur de classe D Cet appareil est un récepteur AV conçu à partir d'un amplificateur de classe D, à la pointe en matière de performances, et incluant ce qu'il y a de mieux en matière de qualité sonore Pioneer. Ce tout nouveau type d'amplificateur offre des performances exceptionnelles avec un son de haute qualité et reproduit les tous derniers contenus numériques multicanaux. % Apple AirPlay® Avec AirPlay vous pouvez recevoir de la musique de iTunes sur le SC-2023 et l'écouter par votre système de home cinéma. Vous pouvez même utiliser le récepteur pour voir les métadonnées, par exemple le titre de la chanson, le nom de l'artiste et l'illustration de l'album sur l'afficheur raccordé. Les récepteurs Pioneer compatibles AirPlay permettent d'écouter facilement de la musique d'iTunes dans n'importe quelle pièce de la maison. % Contrôle de phase Plus automatique Pour les disques créés avec d'autres normes que le contrôle de phase, le canal LFE est retardé lors de l'enregistrement en premier lieu.

Cette fonction corrige automatiquement le décalage de phase sur ces disques et émissions. Cette fonction agit en particulier pour l'écoute de musique. % Lecture sur l'iPod Votre iPod, iPhone ou iPad peut être raccordé à la prise USB du récepteur et à la prise vidéo RCA pour la lecture des fichiers audio/vidéo de l'iPod, iPhone ou iPad. L'iPod, iPhone ou iPad est également chargé lorsqu'il est raccordé au récepteur. % Traitement du son 24 Hi-bits Créé une plage dynamique plus grande dans le cas de sources numériques, comme les CD, DVD ou BD.

Quant aux sources PCM à 16 bits ou 20 bits et aux sources audio compressées, elles sont requantifiées à 24 bits pour rendre l'expression musicale plus douce et subtile. % ZONE de lecture Lors de la lecture de contenus musicaux sur des smartphones ou d'autres terminaux via le réseau, la zone où la musique doit être écoutée peut être spécifiée. % Flux binaire PQLS Le raccordement d'un lecteur compatible PQLS par une liaison HDMI permet une lecture de grande qualité et sans fluctuation. Cette fonctionnalité n'est disponible que lorsque le lecteur Blu-ray Disc Pioneer raccordé prend en charge la fonction PQLS. % Absorbant de volume des entrées Les différences de volume entre les entrées peuvent être ajustées manuellement. Si le volume entre certaines entrées paraît différent, ces entrées peuvent être ajustées séparément de ± 12 dB selon les préférences de l'utilisateur. % dts Neo: compatible X 7.1 Ce récepteur prend en charge le tout dernier format du traitement DTS. La qualité du Neo:X, conçu au départ pour 9 canaux au minimum, peut être obtenue dans une configuration à 7 canaux. % HDMI (3D, Canal de retour audio) 8 entrées/2 sorties (Pour les 2 sorties, vous pouvez sélectionner "Sortie double" ou "Sortie HDZONE") Pour utiliser cette fonction un composant compatible est nécessaire.

7 01 % Ultra HD (avec support de vidéos 4K) – Passthrough et mise à l'échelle – Les images de résolution 4K peuvent être transmises et affichées en l'état, et les images Hi-Vision ou Full Hi-Vision des DVD, des disques Blu-ray et des émissions HD peuvent être adaptées à la résolution 4K avant d'être affichées.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER SC2023 K user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5481593)
<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

Un écran séparé prenant en charge l'Ultra HD (vidéo 4K) est requis. Avant de commencer % Configuration facile grâce à l'Advanced MCACC La configuration MCACC automatique garantit une configuration rapide et précise du son surround. Celle-ci inclut les fonctions avancées de l'égaliseur du calibrage acoustique professionnel. % Sortie HDZONE Ce récepteur peut transmettre la sortie HDMI vers une pièce de la zone secondaire. Des images de qualité exceptionnelle peuvent être transmises à un téléviseur compatible avec le 4K/Full-HD/3D simplement en raccordant ce récepteur au téléviseur. De plus, un environnement multicanal peut être créé en reliant ce récepteur à un autre récepteur AV placé dans une pièce de la zone secondaire. Installation du récepteur ! Veillez à bien installer cet appareil sur une surface plane et stable. ! Ne l'installez pas aux endroits suivants : — sur un téléviseur couleur (de la distorsion pourrait apparaître sur l'image) — près d'une platine à cassette (ou près d'un appareil générant un champ magnétique). Ceci peut produire des interférences sonores.

— en plein soleil — à un endroit humide — à un endroit très chaud ou très froid — à un endroit exposé à des vibrations ou d'autres mouvements — à un endroit très poussiéreux — à un endroit exposé aux fumées ou huiles chaudes (une cuisine, par exemple) ! Ne touchez pas le panneau inférieur du récepteur lorsque celui-ci est allumé ou juste après son extinction. Le panneau inférieur devient très chaud lorsque le récepteur est allumé (ou juste après son extinction) et peut causer des brûlures. % Lecture sur des dispositifs compatibles avec le MHLTM (Mobile High-definition Link) Un dispositif mobile compatible avec le MHL 2 peut être raccordé pour bénéficier de vidéos en 3D, de vidéos en haute définition, d'un son multicanal de haute qualité et de photos, et sa batterie pourra être chargée sur le récepteur. % HTC Connect HTC Connect permet d'écouter sans fil votre musique favorite depuis votre téléphone HTC. Pas besoin d'application particulière ; HTC Connect est intégré au lecteur de musique de votre téléphone.

% Compatible Dolby Pro Logic IIz L'adjonction d'une paire d'enceintes au-dessus des enceintes avant gauche et droite ajoute de l'expressivité dans le sens vertical au champ sonore antérieur orienté horizontalement. Le canal haut renforce la sensation de tridimensionnalité et d'espace du champ sonore, résultant en une meilleure présence et spatialisation. □ □ □ □ % Enceintes virtuelles En activant les modes "Virtual Surround Back", "Virtual Height" et "Virtual Wide", un maximum de 11.2 canaux peuvent être obtenus avec les enceintes installées et les enceintes virtuelles. Le lien entre les sons et la sensation 3D paraît beaucoup plus souple.

Mise en place des piles Les piles fournies avec l'appareil sont destinées à vérifier le bon fonctionnement de l'appareil et risquent de ne pas durer longtemps. Nous vous conseillons d'utiliser des piles alcalines dont l'autonomie est plus longue. % Correction automatique du son La correction automatique du son emploie une technologie DSP pour rétablir la pression sonore et égaliser les irrégularités résultant de la compression. % Lien à la Correction du son En raccordant un lecteur Pioneer disposant de la fonction Lien à la Correction automatique du son, les fichiers audio compressés lus sur le lecteur peuvent être corrigés automatiquement pour reproduire plus intensément le son. Cette fonctionnalité n'est disponible que lorsque le lecteur Blu-ray Disc Pioneer raccordé prend en charge la fonction PQLS. % Lien au Flux plus régulier En raccordant un lecteur Pioneer disposant de la fonction Lien au Flux plus régulier, les fichiers vidéo ou film compressés lus sur le lecteur peuvent être automatiquement corrigés pour reproduire des images plus naturelles et faciles à regarder. Cette fonctionnalité n'est disponible que lorsque le lecteur Blu-ray Disc Pioneer raccordé prend en charge la fonction PQLS. AVERTISSEMENT ! N'utilisez pas ou ne rangez pas les piles en plein soleil ou à un endroit très chaud, comme dans une voiture ou près d'un appareil de chauffage. Les piles pourraient fuir, surchauffer, exploser ou prendre feu. Cela peut aussi réduire leur durée de vie et leurs performances.

ATTENTION Toute utilisation incorrecte des piles peut causer des accidents, comme une fuite ou une explosion. Prenez les précautions suivantes : ! N'utilisez jamais une pile neuve avec une pile usagée. ! Insérez correctement les pôles positif et négatif des piles en suivant les marques du boîtier. ! Lors de l'insertion des piles, veillez à ne pas endommager les ressorts au niveau des bornes (-) des piles. Les piles pourraient fuir ou surchauffer. ! Des piles de forme identique peuvent avoir des tensions différentes. Utilisez uniquement des piles de même type. ! Lorsque vous éliminez des piles / batteries usées, veuillez vous conformer aux normes gouvernementales ou aux règles des institutions publiques environnementales en vigueur dans votre pays ou région. % Radio Internet Raccordé au réseau par la borne LAN, ce récepteur permet d'écouter les stations radio Internet. % Compatible Bluetooth L'emploi de l'ADAPTATEUR Bluetooth (AS-BT100 ou AS-BT200) permet d'écouter les fichiers de musique enregistrés sur un iPhone ou un autre dispositif sans fil Bluetooth sans câble.

% Convertisseur LAN sans fil en option Avec le convertisseur LAN sans fil AS-WL300 (Optionnel), les récepteurs AV peuvent bénéficier d'une connexion LAN sans fil. Le AS-WL300 est alimenté par la prise USB spéciale du récepteur AV, ce qui rend tout adaptateur secteur superflu. 8 01 Portée de la télécommande La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si : ! Des obstacles se dressent entre la télécommande et le capteur de la télécommande sur le récepteur.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER SC2023 K user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5481593)
<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

! Le capteur de la télécommande est exposé au soleil ou à une lumière fluorescente. ! Le récepteur est installé à proximité d'un dispositif émettant des rayons infrarouges.

! La télécommande du récepteur fonctionne en même temps qu'une autre télécommande infrarouge. Avant de commencer Traitement du CD-ROM Environnement d'exploitation ! L'AVNavigator peut être utilisé avec Microsoft® Windows® XP/Windows Vista®/Windows® 7/Windows® 8. ! Un navigateur est parfois utilisé pour les fonctions de l'AVNavigator. Le navigateur pris en charge est Microsoft Internet Explorer® 8, 9 ou 10. ! Adobe Flash Player 10 doit être installé pour que certaines fonctions de l'AVNavigator puissent être utilisées.

Pour plus d'informations, consultez la section <http://www.adobe.com/downloads/>. Précautions d'utilisation ! Ce CD-ROM est conçu pour être utilisé avec un ordinateur personnel. Il ne peut pas être utilisé avec un lecteur de DVD ni un lecteur de CD audio. Essayer de lire ce CD-ROM avec un lecteur de DVD ou un lecteur de CD audio peut endommager les enceintes ou causer une altération auditive à cause du volume sonore élevé qui pourrait être produit. 30° 30° Licence ! Veuillez accepter les "Conditions d'utilisation" indiquées ci-dessous avant d'utiliser ce CD-ROM. Ne l'utilisez pas si vous ne souhaitez pas accepter les conditions d'utilisation. Conditions d'utilisation 7m À propos de l'AVNavigator (CD-ROM inclus) Le CD-ROM AVNavigator inclus contient Wiring Navi, une application permettant de faire facilement les liaisons et les réglages initiaux de manière interactive. Vous obtiendrez facilement des réglages initiaux très précis simplement en suivant les instructions apparaissant à l'écran pour effectuer les raccordements et réglages.

Vous trouverez aussi d'autres caractéristiques facilitant l'emploi de diverses fonctions, par exemple un Manuel interactif fonctionnant avec le récepteur, la possibilité de mettre à jour les divers logiciels et une application MCACC qui permet de vérifier les mesures obtenues sur des graphiques en 3 dimensions. ! La version Mac OS de l'AVNavigator peut être téléchargée du site Pioneer (page 10). ! La version iPad de l'AVNavigator peut être téléchargée d'App Store. !

Le CD-ROM fourni contient la version Windows de l'AVNavigator. ! Les droits d'auteur des données de ce CD-ROM appartiennent à PIONEER CORPORATION. Un transfert, une copie, une diffusion, une transmission publique, une traduction, une vente, un prêt ou toute autre action non autorisée qui sort des limites de "l'utilisation personnelle" ou d'une "citation", comme défini par les lois sur les droits d'auteur, peut être soumise à des actions pénales.

L'autorisation d'utiliser ce CD-ROM est donnée sous licence de PIONEER CORPORATION. □ □ □ □ Avis de non-responsabilité ! PIONEER CORPORATION ne garantit pas le fonctionnement de ce CD-ROM pour les ordinateurs personnels utilisant n'importe lequel des systèmes d'exploitation applicables. De plus, PIONEER CORPORATION ne peut être tenu responsable des dommages subis à la suite de l'utilisation de ce CD-ROM et n'est tenu à aucune compensation. Les noms des sociétés privées, des produits ou d'autres entités citées ici sont des marques déposées ou des marques de commerce de leur entreprise respective.

Utilisation de l'AVNavigator pour Windows 1 Cliquez sur [AVNavigator 2013.III] sur le bureau pour lancer l'AVNavigator. L'AVNavigator s'ouvre et Wiring Navi démarre. L'écran de sélection de langue apparaît. Suivez les instructions apparaissant à l'écran pour effectuer les raccordements et les réglages automatiques.

Wiring Navi démarre automatiquement seulement la première fois que l'AVNavigator est ouvert. Installation de l'AVNavigator pour Windows 1 2 Lancez le bureau depuis l'écran de démarrage (Windows 8 seulement). Posez le CD-ROM fourni dans le lecteur CD de votre ordinateur. 2 Sélectionnez et utilisez la fonction souhaitée. La première page du menu du CD-ROM apparaît.

! Un écran permettant de sélectionner l'opération à effectuer sur le CD-ROM ("Open with Explorer", "Launch 'MAIN_MENU.exe'", etc.) peut s'afficher. Quand vous sélectionnez le lancement de "MAIN_MENU.exe", le menu de l'AVNavigator apparaît. Au cours du lancement, une mise en garde concernant la sécurité peut s'afficher, mais il n'y a pas de problème de sécurité et vous pouvez continuer le lancement. ! Si le menu principal du CD-ROM n'apparaît pas, double-cliquez sur "MAIN_MENU.exe" sur le CD-ROM. À ce moment, une mise en garde concernant la sécurité s'affiche, mais il n'y a pas de problème de sécurité et vous pouvez continuer. 3 4 5 Cliquez sur "AVNavigator" dans le menu "Installing Software".

Suivez les instructions apparaissant à l'écran pour installer l'application. Retirez le CD-ROM fourni du lecteur CD de votre ordinateur. 9 Lorsque "Finish" est sélectionné, l'installation est terminée. L'AVNavigator comprend les fonctions suivantes : ! Wiring Navi – Vous indique de manière interactive comment effectuer les raccordements et les réglages initiaux. Des réglages initiaux extrêmement précis peuvent facilement être effectués. ! Operation Guide – Décrit le fonctionnement du récepteur lors de la lecture et comment utiliser les différentes fonctions à l'aide de vidéos et d'illustrations. ! Interactive Manual – Affiche automatiquement les pages décrivant les fonctions mises en service sur le récepteur. Le récepteur peut aussi être actionné depuis le Manuel interactif. ! Glossary – Affiche des pages du glossaire. ! MCACC Appli – Affiche les mesures obtenues à la suite de la configuration MCACC avancée de manière vivante sur l'ordinateur.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER SC2023 K user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5481593)

<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

! VIDEO PARAMETER – Pour accéder aux options Vidéo (page 68). ! HOME MENU – Pour accéder au menu principal (pages 39, 41, 62, 81 et 88). ! RETURN – Pour valider le réglage et quitter la page actuelle du menu. 8 RECEIVER i/j/k/l/ENTER Utilisez les flèches lors de la configuration de votre système surround (voir page 81) et des options Audio ou Vidéo (page 66 ou 68). 12 02 9 Touches FEATURES Ces touches permettent d'agir directement sur les fonctionnalités du récepteur. ! PHASE – Pour activer/désactiver la correction de phase (page 54).

! P.CTRL+ – Pour changer le réglage de la fonction Auto Phase Control Plus (page 66). ! PQLS – Pour sélectionner le réglage PQLS (page 63). ! ECO – Pour changer le type de mode Éco (page 53). Commandes et affichages 10 Sélecteurs MULTI-ZONE Permet d'agir sur les appareils de la ZONE 2, ZONE 3 et HDZONE (page 70).

11 Témoin de télécommande S'allume lorsqu'un signal de commande est envoyé par la télécommande. 12 Sert à basculer la télécommande sur la commande du récepteur (permet de sélectionner les commandes blanches). Cette touche est utilisée pour effectuer des opérations dans la zone principale. Elle sert également à configurer le son surround. 13 VOLUME +/- Sert à régler le volume d'écoute.

14 MUTE Sert à couper le son ou à le rétablir s'il a été coupé (le réglage du volume rétablit également le son). □ □ □ □ 15 OPTION Les codes pré-réglés des dispositifs qui seront utilisés peuvent être enregistrés sur la télécommande et les commandes peuvent être enregistrées par le mode d'apprentissage. 13 02 Afficheur 1 AUTO Commandes et affichages 8 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Indicateurs de mode d'écoute HDMI DIGITAL ANALOG L SL XL C XC LFE DSD PCM TUNED RDS R 2DIGITAL PLUS 2TrueHD MULTI-ZONE PQLS ALC ATT STEREO SR DTS HD ES 96/24 S.RTRV SOUND UP MIX OVER MONO XR MSTR CD TUNER iPod DVD TV BD DVR VIDEO HDMI USB [2] [3] [4] ! AUTO SURROUND – S'allume lorsque la fonction Auto Surround est en activée (page 52). ! ALC – S'allume lorsque le mode ALC (Contrôle automatique de niveau) est sélectionné (page 52). ! STREAM DIRECT – S'allume lorsque Direct/Direct pur est sélectionné (page 53). ! ADV.SURROUND – S'allume lorsque l'un des modes Advanced Surround est sélectionné (page 53). ! STANDARD – S'allume lorsque l'un des modes Standard Surround est activé (page 52). dB 9 10 ATT (PHASE CONTROL) S'allume lorsque le contrôle de phase est activé (page 54).

S'allume lorsque le niveau du signal est abaissé pour réduire la distorsion (page 66). 2PROLOGIC x AUTO SURROUND STREAM DIRECT ADV.SURROUND STANDARD SP AB SLEEP 11 OVER 20 21 8 17 18 19 S'allume lorsque des signaux analogiques excessifs sont reçus. 1 Témoins de signaux 12 Indicateurs du tuner ! TUNED – S'allume lors de la réception d'une émission. ! STEREO – S'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo en mode stéréo auto. ! MONO – S'allume lorsque le mode mono est activé avec MPX. ! RDS – S'allume lors de la réception d'une émission RDS. S'allument pour indiquer le signal d'entrée actuellement sélectionné. AUTO s'allume lorsque le récepteur est réglé pour sélectionner automatiquement le signal d'entrée (page 54). 2 Indicateurs de format de programme S'allument pour indiquer les canaux auxquels des signaux numériques sont transmis.

! L/R – Canal avant gauche/avant droit ! C – Canal central ! SL/SR – Canal surround gauche/surround droit ! LFE – Canal des effets basse fréquence (les indicateurs () s'allument lors de l'entrée d'un signal LFE) ! XL/XR – Deux canaux différents de ceux mentionnés ci-dessus ! XC – Un canal différent de ceux mentionnés ci-dessus, le canal surround mono ou une insigne du codage matriciel 13 S'allume lorsque le son est coupé. □ □ □ □ 14 Niveau du volume général Indique le niveau du volume général. “---” indique le niveau minimum et “+12dB” indique le niveau maximum. 15 Indicateurs de fonction d'entrée S'allument pour indiquer la fonction d'entrée sélectionnée. 3 Indicateurs de format numérique S'allume lorsqu'un signal codé dans le format correspondant est détecté.

! 2 DIGITAL – S'allume pendant le décodage d'un signal Dolby Digital. ! 2 DIGITAL PLUS – S'allume pendant le décodage d'un signal Dolby Digital Plus. ! 2 TrueHD – S'allume pendant le décodage d'un signal Dolby TrueHD. ! DTS – S'allume pendant le décodage d'un signal DTS. ! DTS HD – S'allume pendant le décodage d'un signal DTS-HD.

! 96/24 – S'allume pendant le décodage d'un signal DTS 96/24. ! DSD – S'allume lorsqu'un SACD ou les signaux DSD d'un fichier sont lus. ! DSD PCM – S'allume pendant la conversion DSD (Flux direct numérique) en signal PCM. ! PCM – S'allume pendant la lecture de signaux PCM. ! MSTR – S'allume pendant la lecture de signaux DTS-HD Master Audio. 16 Indicateurs de défilement S'allument lorsque d'autres éléments peuvent être sélectionnés pendant les différents réglages. 17 Indicateurs d'enceintes S'allument pour indiquer le système d'enceintes activé avec SPEAKERS (page 70). 18 SLEEP S'allume lorsque le récepteur est en mode sommeil (page 72). 19 Indicateurs de format de décodage matrice ! 2PRO LOGIC IIx – S'allume pour indiquer le décodage 2 Pro Logic II / 2 Pro Logic IIx (page 52). 20 Afficheur alphanumérique Affiche diverses informations sur le système.

4 MULTI-ZONE S'allume lorsque la fonction MULTI-ZONE est active (page 70). 21 Indicateur du mode de commande à distance S'allume pour indiquer le mode de commande à distance spécifié pour le récepteur.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER SC2023 K user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5481593)
<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>

(N'apparaît pas quand 1 est spécifié.) (page 92) 5 SOUND S'allume lorsque l'option DIALOG E (Optimisation des dialogues) ou TONE (Réglages de tonalité) est sélectionnée (page 66). 6 PQLS S'allume lorsque la fonction PQLS est active (page 63). 7 S.RTRV S'allume lorsque la correction automatique du son compressée est active (page 66). 14 02 Panneau avant 1 2 3 4 3 5 6 5 6 7 Capteur de télécommande Molette MASTER VOLUME Commandes du panneau avant Reçoit les signaux provenant de la télécommande (page 9). Commandes et affichages Pour accéder aux commandes du panneau avant, saisissez les côtés du volet avec les doigts et tirez vers l'avant. ADVANCED MCACC FL OFF HDMI iPod iPhone iPad INPU T SELE CTOR STAN DBY /ON INPUT SELECTOR MASTER VOLUME MAST VOLU ER ME STANDBY /ON 8 9 AUDIO PARAMETER i/j/k/l (TUNE/PRESET) /ENTER Pour accéder aux options Audio (page 66).

Utilisez les flèches lors de la configuration de votre Home Menu. TUNE i/j permettent de trouver les fréquences radio et PRESET k/l permettent de trouver les stations pré-réglées (page 47). □ □ □ □ 8 AUDIO PARAMETER 9 10 TUNE VIDEO PARAMETER 11 ZONE 2 ON/OFF 12 SPEAKERS 13 iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL 14 AUTO/ALC/DIRECT ECO BAND 15 TUNER EDIT 10 VIDEO PARAMETER Pour accéder aux options Vidéo (page 68). MULTI-ZONE CONTROL 11 Commandes MULTI-ZONE Si vous avez effectué des liaisons MULTI-ZONE (page 31), utilisez ces commandes pour agir sur l'appareil de la seconde zone depuis la zone principale (page 70). 7 ENTER PRESET PRESET ZONE 3 ON/OFF HOME MENU TUNE RETURN HDZONE ON/OFF PHONES MCACC SETUP MIC with USB 5V 2.

1 A HDMI 5 INPUT/0.9 A) MHL (5V 12 SPEAKERS Sert à changer la borne d'enceintes (page 70). (HDMI) 13 iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL Sert à régler l'entrée du récepteur sur l'iPod et à activer le fonctionnement de l'iPod par l'iPod (page 44). 16 1 2 u STANDBY/ON 17 18 19 20 21 14 Touches de mode d'écoute ! AUTO SURR/ALC/STREAM DIRECT – Pour commuter entre les modes de Surround automatique (page 52), Contrôle automatique de niveau et Flux direct (page 53). ! ECO – Pour changer le type de mode Éco (page 53).

Permet de commuter le récepteur entre veille et mise sous tension. Molette INPUT SELECTOR 15 Commandes TUNER ! BAND – Permet de commuter entre les bandes radio AM et FM (page 47). ! TUNER EDIT – Permet, en combinaison avec les touches TUNE i/j, PRESET k/l et ENTER de mémoriser et de nommer les stations pour pouvoir les rappeler par la suite (page 47). Sert à sélectionner une fonction d'entrée. 3 Indicateurs ! ADVANCED MCACC – S'allume lorsque EQ est réglé sur ON dans le menu AUDIO PARAMETER (page 66). ! FL OFF – S'allume lorsque "off" (aucun affichage) est sélectionné comme réglage de luminosité de l'afficheur (page 72). ! HDMI – Clignote lorsqu'un composant HDMI est raccordé; s'allume lorsque ce composant est connecté (page 25). ! iPod iPhone iPad – S'allume pour indiquer qu'un iPod/iPhone/iPad est raccordé (page 33). 16 HOME MENU Pour accéder au menu principal (pages 41, 39, 62, 81 et 88). 17 RETURN Permet de confirmer et de quitter la page actuelle du menu.

18 Prise PHONES Sert à raccorder un casque. Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son. 4 Afficheur alphanumérique Consultez la section Afficheur à la page 14. 19 Prise MCACC SETUP MIC Sert à raccorder le microphone fourni (page 38). 15 02 20 Prises iPod/iPhone/iPad Servent à raccorder votre iPod/iPhone/iPad Apple comme source audio et vidéo (page 33) ou à raccorder un dispositif USB pour écouter du son ou voir des photos (page 34). Commandes et affichages 21 Prise d'entrée HDMI/MHL Sert à relier un appareil HDMI compatible (Caméscope, etc.) (page 35). Un dispositif mobile compatible MHL peut aussi être raccordé ici avec un câble MHL (page 34). □ □ □ □ 16 Raccordement de votre équipement Raccordement de votre équipement..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

18 Panneau arrière.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

. 23 À propos de la liaison audio.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 23 À propos du convertisseur vidéo...

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

24 À propos de l'HDMI.....

.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....

.....
24 Raccordement d'un téléviseur ou de lecteurs.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

... 25 Raccordement d'un enregistreur HDD/DVD, d'un enregistreur BD et d'autres sources vidéo.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

... 27 Connexion d'un récepteur satellite/câble ou d'un autre type de décodeur..

.....
.....
.....

... 28 Raccordement d'autres composants audio..

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
29 Connexion d'autres amplificateurs.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
29 Raccordement des antennes AM/FM.....

.....
.....
.....
.....

Le cordon d'alimentation se branche en tout dernier lieu. ! Lorsque vous raccordez des appareils, laissez les cordons d'alimentation des appareils à raccorder débranchés des prises murales.

! Selon l'appareil à raccorder (amplificateur, récepteur, etc.), les méthodes de raccordement et les noms des prises peuvent être différents de ce qui est indiqué dans ce manuel. Reportez-vous aussi au mode d'emploi des appareils respectifs. Prises d'entrée HDMI (BD) IN 1 IN 2 IN 3 IN 4 IN 5 IN 6 IN 7 OPT-1 ANALOG-1 COAX-1 COAX-2 OPT-2 IN 2 IN 1 Audio Composantes Panneau arrière HDMI ASSIGNABLE HDMI 5/MHL (panneau avant) HDMI 6 IN 2 (SAT/CBL) IN 3 (DVR/BDR) IN 4 (VIDEO) IN 6 IN 7 OUT 1 (CONTROL) OUT 2 (HD ZONE) IN 1 (DVD) BD IN (OUTPUT 5 V 0.6 A MAX) DC OUTPUT AC IN HDMI 7 TV CD 1 -7 SELECTABLE LAN (10/100) for WIRELESS LAN COAXIAL IN 2 ASSIGNABLE IN 1 (DVD) IN 2 (DVR/ BDR) ASSIGNABLE VIDEO MONITOR OUT ADAPTER PORT (OUTPUT 5 V 0.1 A MAX) IN 1 (DVD) (SAT/CBL) ZONE 2 ZONE 3 OUT OUT DVD IN SAT/CBL VIDEO IN IN DVR/BDR OUT IN IN 1 (CD) ASSIGNABLE FRONT 1 SUBWOOFER 2 SURROUND SURR BACK FH / FW (Single) PRE OUT L IN 1 (TV) ASSIGNABLE IN 2 (DVR/BDR) MONITOR OUT R Y PB PR ZONE 2 SUBWOOFER OPTICAL AUDIO CENTER COMPONENT VIDEO A R FRONT L CENTER FRONT HEIGHT / FRONT WIDE / R B L R SURROUND BACK L (Single) R SURROUND A L AM LOOP ANTENNA IR OUT FM UNBAL 75 12V TRIGGER RS-232C IN SPEAKERS 1 2 (OUTPUT 12 V TOTAL 150 mA MAX) 18 03 Détermination des enceintes à utiliser Cet appareil permet de réaliser différents systèmes surround selon le nombre d'enceintes que vous possédez. ! Des enceintes doivent être raccordées aux canaux avant gauche et droit (L et R). ! Il est également possible de ne raccorder qu'une seule des enceintes surround arrière (SB), voire aucune. ! Si vous possédez deux caissons de grave, le second caisson de grave peut être raccordé à la prise SUBWOOFER 2. Avec deux caissons de grave vous augmenterez les sons graves et obtiendrez un son plus puissant.

Dans ce cas, les deux caissons de grave produiront le même son. Choisissez votre configuration parmi les Plans [A] à [E] ci-dessous. ! Réglage du Speaker System : Normal(SB/FW) Raccordement de votre équipement [B] Système surround 7.2 canaux (Avant Large) R L FWR SW 2 C SW 1 SR Important ! Vous devrez effectuer le réglage Speaker System si vous utilisez une des liaisons mentionnées ci-dessous, sauf la liaison [A] (consultez Réglage du système d'enceintes à la page 88). ! Le son n'est pas restitué simultanément par les enceintes avant en position haute, avant en position large, de la paire d'enceintes B et surround arrière.

*Les enceintes sollicitées sont différentes selon le signal d'entrée ou le mode d'écoute. FWL SBR SBL SL [A] Système surround 7.2 canaux (Avant Haut) *Réglage par défaut ! Réglage du Speaker System : Normal(SB/FH) FHR FHL R SW 1 Selon ce plan, les enceintes avant gauche et droite en position haute, comme indiqué en [A], sont remplacées par des enceintes avant gauche et droite en position large (FWL/FWR). Il n'est pas possible de restituer simultanément le son des enceintes avant en position large et des enceintes surround arrière. Ce système surround offre un champ sonore intégrant bien les sons des différents canaux.*

[C] Système surround 7.2 canaux et raccordement des enceintes B ! Réglage du Speaker System : Speaker B L SW 2 C SR R SL SBR SBL L SW 1 R SR L SW 2 C Dans un système surround impliquant 7,2 canaux, les enceintes avant gauche et droite (L/R), l'enceinte centrale (C), les enceintes avant gauche et droite en position haute (FHL/FHR), les enceintes surround gauche et droite (SL/SR), les enceintes surround arrière gauche et droite (SBL/SBR) et les caissons de grave (SW 1/SW 2) doivent être raccordés. Il n'est pas possible de restituer simultanément le son des enceintes avant en position haute et des enceintes surround arrière. Ce système surround produit un son plus fidèle à la réalité, du haut. SL SBR SBL Speaker B Ces liaisons permettent de bénéficier d'un son surround 5.2 canaux dans la zone principale et du même son en stéréo restitué par les enceintes B. Si les enceintes B ne sont pas utilisées, les mêmes liaisons permettent de bénéficier d'un son surround 7.2 canaux dans la zone principale. 19 03 [D] Système surround 5.2 canaux et raccordement avant pour la double amplification (Surround haute qualité) ! Réglage du Speaker System : Front Bi-Amp Liaison à double amplification des enceintes avant pour un son surround 5.

2 canaux de grande qualité. Front Bi-Amp Raccordement de votre équipement Disposition des enceintes Référez-vous au schéma ci-dessous pour la disposition des enceintes que vous voulez raccorder. FHL L SW 2 SW 1 C FHR R R L FWL 30 60 120 30 60 120 60 FWR SW 2 C SW 1 SL SR SL SR SBR SBL SB [E] Système surround 5.2 canaux et raccordement de la ZONE 2 (Multizone) ! Réglage du Speaker System : ZONE 2 Ces liaisons permettent de bénéficier du son surround 5.2 canaux simultanément dans la zone principale et d'un son en stéréo sur l'appareil de la ZONE 2. (Les dispositifs pouvant être sélectionnés sont limités.) Zone principale R L SW 1 ! Positionnez les enceintes surround à 120° du centre. Si vous (1) utilisez l'enceinte surround arrière et (2) n'utilisez pas les enceintes avant en position haute / les enceintes avant en position large, il est conseillé de placer l'enceinte surround juste à côté de vous. ! Si vous voulez raccorder seulement une enceinte arrière surround, placez-la directement derrière vous. ! Placez les enceintes avant gauche et droite en position haute à au moins un mètre des enceintes avant gauche et droite, et directement au-dessus.

Quelques conseils pour améliorer la qualité du son L'emplacement des enceintes dans la pièce a une grande incidence sur la qualité du son. Voici quelques lignes directrices qui vous aideront à obtenir une qualité sonore optimale de votre système. ! Le caisson de grave peut être posé sur le sol. L'idéal est de placer les autres enceintes à hauteur d'oreilles en position d'écoute.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PIONEER](#)

[SC2023 K user guide](#)

<http://yourpdfguides.com/dref/5481593>