



Your PDF Guides

You can read the recommendations in the user guide, the technical guide or the installation guide for PENTAX K-50. You'll find the answers to all your questions on the PENTAX K-50 in the user manual (information, specifications, safety advice, size, accessories, etc.). Detailed instructions for use are in the User's Guide.

User manual PENTAX K-50
User guide PENTAX K-50
Operating instructions PENTAX K-50
Instructions for use PENTAX K-50
Instruction manual PENTAX K-50

PENTAX
A RICOH COMPANY

Appareil photo numérique reflex

K-50
Mode d'emploi



USB **SILKYPIX**

SD I **DNG** **Mac** **Universal**

La lecture du mode d'emploi vous permettra de bénéficier d'un fonctionnement optimal de votre appareil.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](#)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

Manual abstract:

pentax.co.uk) K-50 Mode d'emploi K-50 PENTAX RICOH IMAGING UK LTD. PENTAX RICOH IMAGING 633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, AMERICAS CORPORATION U.S.A. (<http://www.pentaximaging.com>) PENTAX RICOH IMAGING CANADA INC. PENTAX RICOH IMAGING CHINA CO.

, LTD. 1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA (<http://www.pentax.ca>) 23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA (<http://www.pentax.com.cn>)

M Mode d'emploi • Les caractéristiques et les dimensions extérieures peuvent être sujettes à modification sans préavis. OPK500202-FR Copyright © PENTAX RICOH IMAGING CO., LTD. 2013 FOM 01.

06.2013 Printed in Europe La lecture du mode d'emploi vous permettra de bénéficier d'un fonctionnement optimal de votre appareil. K-50_FRE.book Page 0 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM Nous vous remercions d'avoir choisi cet appareil photo numérique PENTAX K-50. Veuillez lire le mode d'emploi préalablement à l'utilisation de l'appareil afin de tirer le meilleur parti des fonctions de ce produit. Ce document, qui est à conserver après lecture, sera un outil précieux pour vous aider à comprendre l'ensemble des caractéristiques de l'appareil. Objectifs que vous pouvez utiliser En général, les objectifs qui peuvent être utilisés avec cet appareil sont les objectifs DA, DA L, D FA et FA J et les objectifs disposant d'une position s sur la bague de diaphragme. Pour l'utilisation de tout autre objectif ou accessoire, reportez-vous à p.59 et p.290.

Les images prises à l'aide du K-50 destinées à un usage autre que privé ne peuvent être utilisées sans autorisation préalable, tel que défini par le Copyright Act (législation relative aux droits d'auteur en vigueur aux États-Unis). Soyez particulièrement attentif aux restrictions concernant l'usage privé de certains types d'images, prises lors de manifestations ou de spectacles ou destinées à être exposées. Les images prises dans le but d'obtenir des droits d'auteur ne peuvent être utilisées autrement que dans le cadre des droits d'auteur définis par le Copyright Act, et une vigilance particulière est également recommandée à cet égard. Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays. Windows Vista est une marque déposée ou une marque de fabrique de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Macintosh, Mac OS et QuickTime sont des marques de fabrique d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays. Intel, Intel Core et Pentium sont des marques de fabrique d'Intel Corporation aux États-Unis ou dans d'autres pays. Le logo SDXC est une marque de fabrique de SD-3C, LLC. Eye-Fi, le logo Eye-Fi et Eye-Fi connected sont des marques de fabrique d'Eye-Fi Inc.

Ce produit inclut la technologie DNG sous licence d'Adobe Systems Incorporated. Le logo DNG est une marque de fabrique déposée ou une marque de fabrique d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis ou dans les autres pays. Toutes les autres marques de fabrique appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Ce produit prend en charge PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching permet aux appareils photo numériques, aux imprimantes et aux logiciels d'aider les photographes à produire des images plus fidèles à leurs intentions.

Certaines fonctions ne sont pas disponibles sur les imprimantes ne prenant pas en charge PRINT Image Matching III. Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Tous droits réservés. PRINT Image Matching est une marque déposée par Seiko Epson Corporation. Le logo PRINT Image Matching est une marque déposée par Seiko Epson Corporation.

Ce produit est accordé sous licence conformément à l'AVC Patent Portfolio License pour une utilisation personnelle et non lucrative par un consommateur en vue de (i) encoder des vidéos selon la norme AVC (« vidéo AVC ») et/ou (ii) décoder des vidéos AVC qui ont été encodées par un consommateur dans le cadre d'une activité personnelle et non lucrative et/ou qui ont été obtenues auprès d'un fournisseur de vidéos possédant une licence l'autorisant à fournir des vidéos AVC. Aucune licence n'est accordée effectivement ou implicitement pour tout autre usage. Des informations supplémentaires peuvent être obtenues auprès de MPEG LA, L.L.C. Visitez <http://www.mpegla.com>. Droits d'auteur Marques déposées K-50_FRE.book Page 1 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM À l'attention des utilisateurs de cet appareil • N'utilisez pas ou ne rangez pas cet appareil à proximité d'équipements qui génèrent des radiations électromagnétiques ou des champs magnétiques puissants.

Des charges statiques ou des champs magnétiques forts produits par les équipements tels que les émetteurs radio peuvent interférer avec l'écran, endommager les données enregistrées sur la carte mémoire ou affecter les circuits internes de l'appareil et entraîner son dysfonctionnement. • L'écran à cristaux liquides utilisé pour l'affichage a été conçu grâce à une technologie de très haute précision. Bien que le taux de pixels effectifs soit d'au minimum 99,99 %, il est possible que 0,01 % ou moins des pixels restent inactifs ou au contraire soient actifs alors qu'ils ne devraient pas l'être. Cela n'a toutefois aucun effet sur l'image enregistrée. • Il est possible que les illustrations et l'écran d'affichage figurant dans le présent manuel diffèrent du produit réel. • Les cartes mémoire SD, SDHC, SDXC et Eye-Fi sont indifféremment désignées comme des cartes mémoire SD dans le présent manuel. • Dans ce manuel, le terme générique « ordinateur » fait aussi bien référence à un PC sous Windows qu'à un Macintosh. • Cet appareil peut utiliser une batterie D-LI109 ou le tiroir batterie AA D-BH109 avec quatre piles AA.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

Dans ce manuel, « batterie » désigne D-LI109 autant que D-BH109, sauf indication contraire. Excepté la mention ci-dessus, le terme générique « batterie(s) » fait référence à tout type de source d'énergie (batterie ou pile) utilisé pour cet appareil photo et ses accessoires.

I Utilisation de votre appareil en toute sécurité Nous avons tout mis en œuvre au cours de la conception de cet appareil pour en assurer l'utilisation en toute sécurité. Nous vous demandons donc d'être particulièrement vigilants quant aux points précédés des symboles suivants. **Danger** Ce symbole indique que la négligence de ce point peut engendrer des blessures corporelles graves. Ce symbole indique que la négligence de ce point peut graves ou des dégâts matériels. Attention provoquer des blessures corporelles mineures à moyennement K-50_FRE.

book Page 2 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 2 À propos de votre appareil **Danger** • N'essayez jamais de démonter ou de modifier l'appareil. L'appareil contient des pièces sous haute tension et il existe un risque de décharge électrique. • N'essayez jamais de toucher les parties internes de l'appareil visibles à la suite d'une chute ou pour toute autre raison car il existe un risque de décharge électrique. • Ne dirigez pas l'appareil vers le soleil ou d'autres sources de lumière forte lorsque vous prenez des photos et ne laissez pas l'appareil en plein soleil sans le bouchon avant, car ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement ou provoquer un incendie. • Ne regardez pas dans l'objectif lorsqu'il est dirigé vers le soleil ou d'autres sources de lumière forte car cela pourrait entraîner de graves lésions de la rétine, voire la cécité.

• Retirez immédiatement la batterie de l'appareil ou débranchez l'adaptateur secteur et contactez votre centre de réparation PENTAX le plus proche en cas de fumée, d'odeur suspecte ou d'un quelconque dysfonctionnement. Le fait de continuer à utiliser l'appareil peut entraîner un incendie ou une décharge électrique. Attention • Ne placez pas votre doigt sur le flash lors de son déclenchement sous peine de vous brûler. • Ne recouvrez pas le flash de vos vêtements lors de son déclenchement sous peine de décolorer ceux-ci. • Certaines parties de l'appareil chauffent pendant son utilisation. De légères brûlures sont possibles en cas de maniement prolongé. • Si l'écran est endommagé, faites attention aux morceaux de verre. De même, veillez à ce que le cristal liquide n'entre pas en contact avec la peau, les yeux ou la bouche. • En fonction de facteurs qui sont propres à chaque individu ou de la condition physique de chacun, l'utilisation de l'appareil photo peut provoquer des démangeaisons, des éruptions ou des cloques. En présence de troubles anormaux, cessez l'utilisation de l'appareil et prenez immédiatement un avis médical.

À propos du chargeur de batterie et de l'adaptateur secteur **Danger** • Veillez à utiliser le chargeur de batterie et l'adaptateur secteur exclusivement conçus pour cet appareil, de tension et de voltage correspondant à l'appareil. Il existe un risque d'incendie, de décharge électrique ou de détérioration de l'appareil en cas d'utilisation d'un chargeur ou adaptateur autre que ceux spécifiés ou de tension et voltage différents. La tension spécifiée est 100 - 240 V CA. • Ne démontez pas et ne modifiez pas ce produit, sous peine d'incendie ou de décharge électrique. K-50_FRE.book Page 3 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM • Arrêtez immédiatement l'appareil et contactez un centre de réparation PENTAX en cas de fumée, d'odeur suspecte ou d'un quelconque dysfonctionnement. Toute utilisation prolongée dans ces conditions peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. • En cas de pénétration d'eau à l'intérieur de l'appareil, contactez un centre de réparation PENTAX. Toute utilisation prolongée dans ces conditions peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. • En cas d'éclair ou d'orage au cours de l'utilisation du chargeur de batterie ou de l'adaptateur secteur, débranchez le cordon d'alimentation secteur et arrêtez l'appareil.

Toute utilisation prolongée dans ces conditions peut provoquer des dommages, un incendie ou une décharge électrique. • Essayez la raquo; figurant sur l'appareil et les batteries, et insérez-les correctement sous peine d'incendie ou d'explosion. • Ne les remplacez pas par des batteries de marques, capacités ou types différents. De même, ne mélangez pas batteries usagées et neuves. L'insertion incorrecte des batteries peut provoquer une explosion ou un incendie.

• N'essayez jamais de démonter ni de mettre en court-circuit les batteries. Ne les jetez jamais dans un feu, elles pourraient exploser ou s'enflammer. • Ne chargez jamais des batteries autres que les batteries Ni-MH rechargeables car elles pourraient exploser ou s'enflammer. Les batteries AA à utiliser avec cet appareil, autres que des batteries Ni-MH, ne peuvent être rechargées. • N'ouvrez pas la trappe de protection du logement des piles ou ne retirez pas celles-ci lorsque l'appareil est sous tension.

• Enlevez les batteries si vous prévoyez de rester longtemps sans utiliser l'appareil car elles risquent de fuir. • Tout contact avec la peau ou les vêtements peut provoquer une irritation de la peau. Lavez les zones affectées avec de l'eau. • Retirez immédiatement les piles de l'appareil si elles chauffent ou commencent à fumer. Veillez à ne pas vous brûler pendant cette opération. K-50_FRE.book Page 5 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 5 Tenez l'appareil photo et ses accessoires hors de portée des enfants en bas âge **Danger** • Ne laissez pas l'appareil photo et ses accessoires à la portée des enfants en bas âge.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

1. Une chute ou une utilisation accidentelle risque de provoquer des blessures corporelles graves. 2.

N'enroulez jamais la courroie autour du cou sous peine de suffocation. 3. Afin d'éviter tout risque d'ingestion accidentelle de petits éléments tels que la batterie ou les cartes mémoire SD, maintenez ces éléments hors de portée des enfants en bas âge ; faites immédiatement appel à un médecin en cas d'ingestion accidentelle. Précautions d'utilisation Avant d'utiliser votre appareil photo • Lorsque vous voyagez, munissez-vous de la liste du réseau de service après-vente international incluse dans la boîte. Elle vous sera utile en cas de problèmes. • Lorsque l'appareil n'a pas été utilisé pendant une longue période, vérifiez qu'il fonctionne toujours correctement, notamment avant de prendre des photos importantes (telles que des photos de mariage ou de voyages). Le contenu des enregistrements ne peut être garanti si l'enregistrement, la lecture ou le transfert des données vers un ordinateur, etc. n'est pas possible en raison d'un dysfonctionnement de votre appareil ou du support d'enregistrement (carte mémoire SD), etc. À propos de la batterie et du chargeur • Pour que la batterie reste en état de fonctionnement optimal, évitez de la stocker entièrement chargée ou à des températures élevées. • Si la batterie reste insérée dans l'appareil et que celui-ci ne sert pas pendant longtemps, la batterie va se décharger de façon excessive, ce qui raccourcira sa durée de vie.

• Il est conseillé de charger la batterie la veille ou le jour même de son utilisation. • Le cordon d'alimentation secteur fourni avec cet appareil est conçu exclusivement pour le chargeur D-BC109. Ne l'utilisez pas avec un autre équipement. K-50_FRE.book Page 6 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 6 Précautions de transport et d'utilisation de votre appareil • Évitez de soumettre l'appareil à des températures ou des taux d'humidité élevés.

Ne le laissez pas à l'intérieur d'un véhicule où des températures très importantes sont possibles. • Assurez-vous que l'appareil n'est pas soumis à des vibrations importantes, à des chocs ou à de fortes pressions. Protégez-le par un sac matelassé lorsque vous le transportez en voiture, moto ou bateau, etc. • La fourchette de température d'utilisation de l'appareil est comprise entre 10°C et 40°C. • L'écran risque de s'assombrir à température élevée mais redevient normal à une température normale.

• L'écran peut réagir plus lentement par basse température. Cela fait partie des propriétés de tout écran à cristaux liquides et ne constitue pas un dysfonctionnement. • Les brusques changements de température peuvent entraîner la formation de gouttelettes de condensation à l'intérieur comme à l'extérieur de l'appareil. Dans un tel cas, mettez l'appareil dans votre sac ou un sac en plastique et sortez-le uniquement lorsque la différence entre température de l'appareil et température ambiante est stabilisée. • Veillez à ce qu'aucun élément étranger (terre, sable, poussière, eau, gaz, sel, etc.) ne pénètre dans l'appareil car il pourrait l'endommager. Essuyez toute goutte d'eau éventuellement présente sur l'appareil. • N'appuyez pas fortement sur l'écran car cela pourrait l'endommager ou conduire à un dysfonctionnement. • Veillez à ne pas trop serrer la vis dans l'écrou de trépied lorsqu'un trépied est utilisé. Nettoyage de l'appareil • N'utilisez jamais de solvants tels que diluants, alcool ou essence pour nettoyer l'appareil.

• Utilisez un pinceau pour dépeussier l'objectif ou le viseur. N'utilisez jamais d'aérosol pour le nettoyage car cela pourrait endommager l'objectif. • Le capteur CMOS étant une pièce de précision, veuillez contacter le service après-vente PENTAX pour un nettoyage professionnel. (Cette prestation est payante.) • Pour que votre appareil conserve ses performances optimales, nous vous conseillons de le faire réviser tous les ans ou tous les deux ans.

Rangement de l'appareil • Évitez de stocker l'appareil dans une pièce où se trouvent des conservateurs ou des produits chimiques. Le stockage à des températures ou des taux d'humidité élevés peut provoquer la formation de moisissures. Retirez l'appareil de son étui et rangez-le dans un endroit sec et bien aéré. • Évitez d'utiliser ou de ranger l'appareil à proximité d'éléments générateurs d'électricité statique ou d'interférence électrique. • Évitez d'utiliser ou de stocker l'appareil dans des endroits sujets à des variations de température brutales ou à la condensation, et veillez à ne pas le laisser exposé en plein soleil.

K-50_FRE.book Page 7 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 7 À propos des cartes mémoire SD • La carte mémoire SD est dotée d'un commutateur écriture-protection. Placez le commutateur en Commutateur position LOCK (VERROUILLAGE) pour empêcher l'enregistrement de nouvelles données sur la carte, écriture-protection la suppression des données existantes et le formatage de la carte par l'appareil ou l'ordinateur. • La carte mémoire SD peut être très chaude lorsqu'elle est retirée immédiatement après utilisation de l'appareil. • Ne retirez pas la carte mémoire SD et ne mettez pas l'appareil sous tension lorsque vous utilisez la carte.

Des données pourraient être perdues ou la carte endommagée. • Ne déformez pas la carte mémoire SD et évitez-lui tout choc important. Veillez à ce qu'elle ne rentre pas en contact avec de l'eau et à ce qu'elle ne soit pas soumise à des températures élevées.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

• Ne pas retirez la carte mémoire SD en cours de formatage, sous peine de l'endommager et de la rendre inutilisable. • Il existe un risque de suppression des données contenues dans la carte mémoire SD dans les cas de figure suivants.

En aucun cas, nous ne saurions être tenus responsables de la suppression des données. 1. Mauvaise manipulation de la carte mémoire SD. 2. Carte mémoire SD placée à proximité d'éléments susceptibles de générer de l'électricité statique ou des interférences électriques. 3. Non-utilisation prolongée de la carte. 4. Carte éjectée ou batterie extraite de l'appareil lors de la lecture de données. • Les données sauvegardées peuvent être endommagées si la carte mémoire SD reste inutilisée pendant trop longtemps.

Assurez-vous d'effectuer régulièrement les sauvegardes nécessaires sur un ordinateur. • Formatez les cartes mémoire SD neuves ainsi que celles utilisées au préalable avec d'autres appareils. • Sachez que la suppression de données stockées sur une carte mémoire SD ou le formatage d'une carte mémoire SD n'efface pas totalement les données. Les données supprimées peuvent parfois être récupérées grâce à des logiciels disponibles dans le commerce. Si vous souhaitez jeter, donner ou vendre votre carte mémoire SD, vous devez vous assurer que les données qu'elle contient sont totalement effacées ou que la carte elle-même est détruite si elle contient des informations personnelles ou sensibles. • Vous êtes pleinement responsable de la gestion des données présentes sur la carte. K-50_FRE.book Page 8 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 8 À propos des cartes Eye-Fi • Une carte mémoire SD dotée de la fonctionnalité LAN sans fil (« carte Eye-Fi ») peut être utilisée avec cet appareil. • L'utilisation d'un point d'accès et une connexion Internet sont requises pour le transfert d'images via le réseau local (LAN) sans fil. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site Web d'Eye-Fi (<http://www.>

[www.eye.fi](http://www.)). • Utilisez des cartes Eye-Fi dont le micrologiciel a été mis à jour à la version la plus récente. • Réglez [Eye-Fi] sur [Arrêt] ou n'utilisez pas de cartes Eye-Fi dans les lieux où l'utilisation d'appareils LAN sans fil est limitée ou interdite, dans les avions par exemple. • Les cartes Eye-Fi ne peuvent être utilisées que dans le pays où elles ont été achetées.

Veillez respecter la réglementation locale régissant l'utilisation des cartes Eye-Fi. • Cet appareil permet d'activer/désactiver la fonction de communication de la carte Eye-Fi ; nous ne pouvons cependant pas garantir l'exploitabilité de toutes les fonctions de la carte Eye-Fi. • Reportez-vous au manuel de la carte Eye-Fi pour plus de détails sur son utilisation. • Veuillez contacter le fabricant de cartes Eye-Fi concernant tout dysfonctionnement ou problème lié à ces cartes. À propos de l'enregistrement de l'utilisateur Afin de vous fournir un meilleur service, nous vous recommandons de compléter le formulaire d'enregistrement de l'utilisateur, que vous trouverez sur le CD-ROM livré avec l'appareil ou sur le site PENTAX.

Reportez-vous à la p.266 pour des précisions. Nous vous remercions de votre collaboration. K-50_FRE.book Page 9 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 9 Table des matières Utilisation de votre appareil en toute sécurité

.....

.....

.....

.....

.. 1 Précautions d'utilisation

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

... 5 Table des matières ..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

. 9 Composition du manuel d'utilisation

.....

.....

.....

.....

.....

.....

. 15 Avant d'utiliser votre appareil photo 17 Vérification du contenu de l'emballage

.....

.....
.....
.....

... 18 Noms et fonctions des éléments.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 19 Mode d'enregistrement

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 20 Mode lecture

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

. 23 Écran.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 25 Viseur.

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
. 38 Utilisation des touches directes
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
... 41 Utilisation de l'écran de réglage des paramètres ..
.....
.....

.....
.... 42 Utilisation des menus .
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
..... 44 Comment modifier les réglages des fonctions...
.....

.....
.....
.....
..... 41 Préparation de l'appareil 47 Mise en place de la courroie..
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
..... 48 Insertion de la batterie
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
... 49 Utilisation de la batterie lithium-ion
.....
.....
.....

.....
.....
.....
..... 49 Utilisation de piles AA

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 52 Utilisation de l'adaptateur secteur ...

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

. 54 Insérer/Retirer une carte mémoire SD.....

.....
.....
.....

.....

... 57 Montage d'un objectif .

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.. 59 Réglage de la correction dioptrique du viseur

.....
.....
.....

... 61 Mise sous/hors tension de l'appareil.....

.....
.....
.....
.....

..... 62 Réglages initiaux .

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.... 63 Réglage de la langue d'affichage.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

... 77 Utilisation du flash incorporé..

.....
.....
.....
.....
.....

. 72 Visionner les images

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

76 Fonctions de prise de vue 79 Utilisation des fonctions de prise de vue

.....
.....
.....

..... 80 Paramètres de réglage des touches directes .

.....
.....
.....
.....

..... 80 Réglages du menu Mode prise de vue

.....
.....
.....
.....
.....
.....

. 81 Paramètres du menu vidéo.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

..... 85 Paramètres du menu Réglages perso

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 96 Verrouillage de l'exposition ..

.....
.....

.....
.....
.....

100 Verrouillage de l'exposition avant la prise de vue (verrouillage de l'exposition)

.....
.....
.....
.....
.....

104 Sélection de la méthode de mesure

.....
.....

.....
.....

..... 105 Réduction du bruit de l'image (Réduction du bruit) ..

.....
.....

.... 106 Changement du mode centre

.....
.....
.....

.....
.....

.. 110 Sélection de la zone de mise au point (point AF)

.....
.....

113 Réglage du contraste AF pendant Live View.....

.....
.....

..... 115 Vérification de la mise au point

.....
.....
.....

.....
.....
.....
. 118 Réglage manuel de la mise au point (Mise au point manuelle) 119 Ajustement AF précis ..

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 121 Afficher la prévisualisation optique .

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 124 Afficher la prévisualisation numérique .

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.... 125 Mise au point .

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

... 110 Vérifier la profondeur de champ (Prévisualisation).....

.....
.....
.....

..... 124 K-50_FRE.book Page 11 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM Utilisation de la fonction Shake Reduction pour réduire les vibrations de l'appareil .



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... 126 11 Prise de vue à l'aide de la fonction anti-bougé photo (Shake Reduction)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

126 Prise de vue à l'aide du retardateur

.....

.....

.....

.....

.....

..... 129 Prise de vue avec une télécommande (en option).

.....

.....

.....

..... 130 Rafale.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

. 133 Intervallomètre

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.. 135 Sur-impression

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
... 138 Modifier les réglages pour l'enregistrement de vidéos..
.....
.....

.... 140 Enregistrement de séquences vidéo.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.. 143 Vidéo par intervalle
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 145 Lecture des séquences vidéo
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.... 147 Édition de séquences vidéo
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 149 Prise de vue en rafale.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
. 133 Enregistrement de séquences vidéo

.....
.....
.....
.....

..... 160 Réglage de la balance des blancs à l'aide de la température de couleur

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

... 162 Réglage de la luminosité.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 163 Prise de vue image plage dynamique élevée .

.....
.....
.....

... 164 Correction objectif ..

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 167 Ajustement de la composition .

.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 170 Personnaliser image ...

.....
.....
.....

.....

.....
.....
.....

..... 172 *Filtre numérique .*

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 176 *Réglage du fonctionnement des molettes..*

.....
.....
.....
.....

..... 179 *Réglage du V/Y fonctionnement du bouton ..*

.....
.....
.....

..... 182 *Réglage du =/L fonctionnement du bouton ...*

.....
.....
.....

... 184 *Réglage de la balance des blancs.....*

.....
.....
.....

.....
.....
.....

157 *Correction des images.....*

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

..... 163 *Régler le ton de finition de l'image.....*

.....
.....
.....
.....

.. 172 *Personnalisation des fonctions des boutons/molettes...*

.....

..... 179 *K-50_FRE.*

.....
.....

. 186 Enregistrement des réglages

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

187 Vérification des réglages USER sauvegardés

.....
.....
.....

... 189 Utilisation des réglages USER sauvegardés

.....
.....
.....

..... 190 Réinitialisation des valeurs par défaut ..

.....
.....
.....
.....

... 191 Fonctions lecture et retouche d'images 193 Utilisation des fonctions de lecture/retouche ..

.....
.....

.... 194 Éléments de la palette du mode de lecture.

.....
.....

.....
.....
.....

.. 194 Éléments du menu

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

..... 196 Réglage du mode d'affichage de la lecture ...

.....
.....
.....

197 Sélection des fonctions de lecture

.....
.....

.....
.....
.....

..... 198 Grossissement d'images...

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

... 198 Affichage d'images multiples

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.. 199 Lecture d'images en continu

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.. 201 Rotation d'images

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

... 203 Suppression des images sélectionnées..

.....
.....

.....
.....
.....

. 205 Supprimer un dossier

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.. 206 Suppression de toutes les images ...

.....
.....
.....

.....
.....

..... 256 Réglages de la gestion des fichiers

.....
.....
.....
.....

245 Branchement aux ordinateurs 259 Manipulation d'images capturées sur un ordinateur

.....
.....

260 Enregistrement d'images capturées sur un ordinateur

.....

. 262 Réglage du mode de connexion USB

.....
.....
.....
.....

.. 262 Raccordement de l'appareil à un ordinateur

.....
.....
.....

..... 263 Installation du logiciel..

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.... 264 Utiliser le logiciel fourni .

.....
.....
.....
.....

... 264 Utilisation du flash 267 Utilisation du flash incorporé.....

.....
.....
.....
.....
.....

.... 268 Caractéristiques du flash dans chaque mode exposition.

.....

..... 268 Utilisation du mode flash synchro vitesses lentes....

.....
.....
.....

.... 268 Distance et ouverture lorsque vous utilisez le flash incorporé

... 270 Utilisation d'un flash externe (optionnel)..

.....
.....

.....
.....
.....

. 272 Utilisation du flash automatique P-TTL

.....
.....
.....
.....

..... 273 Utilisation du flash synchro haute vitesse

.....
.....
.....

.....
.....

274 Utilisation du flash en mode sans fil.....

.....
.....
.....
.....
.....

.... 275 Raccordement d'un flash externe avec une rallonge

.....
.....

..... 278 Utilisation du mode synchro flash contrôle des contrastes ...

.....
.....
.....

. 280 K-50_FRE.book Page 14 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 14 Annexe 281 Réglages par défaut ...

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

282 Fonctions disponibles avec différentes combinaisons d'objectifs.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

290 Régler la focale

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

..... 293 Utilisation de la bague du diaphragme.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

294 Retrait des saletés sur le capteur CMOS (nettoyage capteur) 296 Retrait de la poussière à l'aide d'une soufflette ..

.....
.....
.....

..... 297 Prise de vue de corps célestes (Traceur astronomique) .

.....
.....

. 300 Nettoyage du capteur CMOS....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

. 296 Utilisation de l'unité GPS

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

.. 299 Messages d'erreur ...

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

... 302 Problèmes de prise de vue

.....
.....
.....
.....

.....
.....

. 305 Caractéristiques principales.....

7 Changement de réglages supplémentaires Décrit les réglages généraux de l'appareil et les réglages de gestion des fichiers, comme les réglages de l'affichage de l'écran et le système de désignation des dossiers image. 8 Branchement aux ordinateurs Explique comment raccorder l'appareil à un ordinateur et comporte les instructions d'installation ainsi qu'une présentation générale du logiciel fourni. 9 Utilisation du flash Indique comment utiliser le flash intégré et les flashes externes. 10 Annexe Donne des conseils de dépannage et indique les différentes ressources disponibles. K-50_FRE.book Page 16 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 16 La signification des symboles utilisés dans le mode d'emploi est donnée ci-dessous. 1 Indique les numéros des pages de référence fournissant des explications sur l'opération. Présente des informations utiles. Indique les précautions à prendre lors du maniement de l'appareil.

Dans ce mode d'emploi, les touches flèches du bouton de navigation sont désignées comme suit. K-50_FRE.book Page 17 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 1 Avant d'utiliser votre appareil photo Avant utilisation, vérifiez le contenu de l'emballage ainsi que le nom et la fonction des différents éléments. Vérification du contenu de l'emballage

.....

.....

..18 Noms et fonctions des éléments

.....

.....

.....

19 Comment modifier les réglages des fonctions41 K-50_FRE.book Page 18 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 18 Vérification du contenu de l'emballage Les accessoires suivants sont fournis avec l'appareil. Vérifiez que tous les accessoires sont présents.

1 Avant d'utiliser votre appareil photo Cache du sabot FK (monté sur l'appareil) Œilleton FR (monté sur l'appareil) Bouchon de boîtier (monté sur l'appareil) Courroie O-ST132 Batterie lithium-ion rechargeable D-LI109 Chargeur de batterie D-BC109 Cordon d'alimentation secteur Câble USB I-USB7 Logiciel (CD-ROM) S-SW138 Mode d'emploi (c'est-à-dire le présent mode d'emploi) K-50_FRE.book Page 19 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM Noms et fonctions des éléments Microphone Indicateur du plan focal Attache de la courroie Miroir Coupleur AF Contacts pour information de l'objectif Flash incorporé Haut-parleur Attache de la courroie Fente pour carte mémoire SD Trappe de protection du logement de la carte Cache des ports Prise pour cordon de déclenchement Trappe de protection du câble de connexion Interrupteur de déverrouillage de la trappe de protection du logement de la batterie Trappe de protection du logement de la batterie 19 Assistance AF Repère de monture de l'objectif (point rouge) Témoin du retardateur/ Récepteur de la télécommande Sabot Levier de réglage dioptrique Viseur 1 Avant d'utiliser votre appareil photo Écran Témoin d'accès à la carte Prise sortie VIDÉO/PC Cache des ports Écrou de trépied * Sur la deuxième illustration, le cache du sabot FK et l'œilleton FR a été retiré. Si les caches des ports et la trappe de protection du câble de connexion ne sont pas correctement fermés, les caractéristiques d'étanchéité à la poussière et de résistance à la pénétration de l'eau de l'appareil ne seront pas respectées. K-50_FRE.book Page 20 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 20 Mode d'enregistrement Cette section vous permet de voir les éléments utilisés et de comprendre comment ils fonctionnent en mode d'enregistrement. 1 Avant d'utiliser votre appareil photo Les réglages par défaut effectués en usine pour chaque élément sont expliqués ici, mais certains ont plusieurs fonctions et s'utilisent différemment selon le réglage choisi. 1 2 3 4 5 7 8 9 6 0 a c d e f g b h K-50_FRE.book Page 21 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 1 Bouton m (Correction IL) Appuyez pour régler les valeurs de correction IL. (p.100) Tournez la molette arrière (S) après ou en appuyant sur le bouton m pour changer le réglage.

Appuyez pour restaurer les valeurs réglées. 0 Sélecteur du mode de mise au point Change le mode centre. (p.110) 21 a Bouton U/i (Live View) Affiche l'image Live View. (p.

27) Supprime l'image pendant l'affichage immédiat. (p.70) 1 Avant d'utiliser votre appareil photo 2 Bouton (vert) d b Bouton M Affiche l'écran de réglage des paramètres. (p.29) Appuyez de nouveau pour modifier le type d'informations affichées en état de pause.

(p.30) 3 Déclencheur Pressez pour capturer des images. (p.70) 4 Interrupteur général Déplacez pour mettre l'appareil sous tension et hors tension. (p.62) c Molette arrière (S) Règle la vitesse d'obturation, l'ouverture, la sensibilité et la correction IL. (p.97) Vous pouvez modifier les réglages lorsque l'écran de réglage des paramètres s'affiche. (p.43) Vous pouvez modifier le menu lorsqu'un écran de menu s'affiche.

(p.44) 5 Molette avant (R) Modifie la valeur définie. Vous pouvez modifier le menu lorsqu'un écran de menu s'affiche. (p.44) 6 Poussoir de déverrouillage de l'objectif Pressez pour retirer l'objectif. (p.60) d Bouton =/L 7 Sélecteur de mode Change le mode d'enregistrement. (p.89). 8 Bouton E (Déploiement du flash) Pressez pour relever le flash incorporé.

(p.75) Vous pouvez sélectionner la fonction correspondant à ce bouton soit pour effectuer la mise au point sur le sujet soit pour verrouiller la valeur d'exposition. (p.104, p.184) Bascule en mode lecture.

(p.76) e Bouton Q (Lecture) 9 Bouton V/Y Vous pouvez également attribuer une fonction à ce bouton. (p.182) K-50_FRE.book Page 22 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 22 f Bouton 4 Lorsque l'écran de réglage des paramètres ou lorsque un menu apparaît, appuyez sur ce bouton pour confirmer l'élément sélectionné. Lorsque [Zone active AF] et [Contraste AF] sont réglés sur [Sélectionner], appuyez sur ce bouton pour activer ou désactiver le changement de point ou de zone AF. (p.114, p.117) Lorsque l'appareil est en mode \ ou lorsque la mise au point est verrouillée pendant Live View, appuyez sur ce bouton pour agrandir l'image sur l'écran.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

(p.118) g Bouton de navigation (2345) Affiche le menu de réglage de Sensibilité/Balance des blancs/Mode flash/Mode de déclenchement. (p.80) Lorsque l'écran de réglage des paramètres ou un écran de menu est affiché, utilisez ce bouton pour déplacer le curseur ou changer l'élément à régler. 1 Avant d'utiliser votre appareil photo h Bouton 3 Affiche le menu [A Mode pr. de vue 1] (p.

81). Appuyez sur ce bouton lorsqu'un menu est affiché pour revenir à l'écran précédent. (p.44) K-50_FRE.book Page 23 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 23 Mode lecture Ici, vous pouvez voir les éléments utilisés et comprendre comment ils fonctionnent en mode lecture. 1 2 3 4 1 Avant d'utiliser votre appareil photo 5 7 8 9 0 6 1 Bouton m (Correction IL) Lorsque le format du fichier de la dernière image capturée est JPEG, et que les données sont restées dans la mémoire tampon, vous pouvez aussi enregistrer l'image au format RAW en appuyant sur ce bouton. (p.77) a 2 Déclencheur Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour passer en mode d'enregistrement. 3 Interrupteur général Déplacez pour mettre l'appareil sous tension et hors tension. (p.62) 4 Molette avant (R) Utilisez-la pour afficher l'image suivante ou précédente. (p.76) K-50_FRE.book Page 24 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 24 5 Bouton U/i (Supprimer) Pressez pour supprimer des images. (p.77) 9 Bouton 4 Confirme le réglage que vous avez sélectionné dans le menu ou l'écran de lecture. 6 Bouton M 1 Avant d'utiliser votre appareil photo Modifie le type d'informations affichées en mode lecture. (p.31) 0 Bouton de navigation (2345) Utilisez-le pour déplacer le curseur ou pour modifier l'élément à régler dans le menu ou sur l'écran de lecture. Appuyez sur le bouton de navigation (3) dans l'affichage une image pour afficher la palette du mode lecture. (p.194) 7 Molette arrière (S) Utilisez-la pour agrandir une image ou afficher plusieurs images à la fois. (p.198, p.199) 8 Bouton Q (Lecture) Bascule en mode d'enregistrement. a Bouton 3 Affiche le menu [Q Lecture 1] (p.196). K-50_FRE.book Page 25 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 25 Écran Diverses informations apparaissent sur l'écran en fonction du mode de l'appareil. Le niveau de luminosité et la couleur de l'écran peuvent être réglés.

(p.234) 1 Avant d'utiliser votre appareil photo Mode d'enregistrement Avec cet appareil, vous pouvez prendre des photos tout en regardant par le viseur ou en regardant l'image sur l'écran. Lorsque vous utilisez le viseur, vérifiez l'écran de contrôle LCD affiché et les voyants du viseur pendant la prise de vue. Lorsque vous n'utilisez pas le viseur, affichez l'image Live View sur l'écran pendant la prise de vue. L'appareil est en « mode veille » lorsque l'écran de contrôle LCD ou l'image Live View est affiché. Appuyez sur le bouton M en mode veille pour afficher l'« écran de réglage des paramètres » et modifier les réglages. (p.29) Si vous appuyez sur le bouton M pendant que l'écran de réglage des paramètres est affiché, vous pouvez sélectionner le type d'information à afficher en mode veille. (p.30) Personnaliser image Lumineux Écran de contrôle LCD 1/90 F 4.

0 M M 200 128 128 MENU Annuler OK OK Mode veille (écran de contrôle LCD) Écran de réglage des paramètres Écran de sélection Affichage info p.de vue K-50_FRE.book Page 26 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 26 Écran de contrôle LCD Les réglages pour la prise de vue avec le viseur sont affichés. (L'ensemble des éléments est affiché ici à titre d'explication ; l'affichage réel peut différer.) 1 / 2000 Avant d'utiliser votre appareil photo 1 2 3 11 13 4 5 6 10 17 7 8 12 9 F 5.

6 10 10 14 10 1600 +1.0 G1A1 123/999 16 18 20 23 24 28 19 15 21 22 25 26 27 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 Mode d'enregistrement (p.89) Verrouillage expo. (p.104) État du positionnement du GPS Personnaliser image (p.

172) Prise de vue HDR (p.164)/ Filtre numérique (p.176) Mode centre (p.110) Mesure de l'exposition (p.105) Shake Reduction (p.127)/ Corr° ligne horizon (p.128) Usure de la batterie (p.53) Guide molette avant/arrière Vitesse d'obturation Valeur d'ouverture Sensibilité (p.95) Correction IL (p.100)/ Bracketing d'exposi° (p.

101) Échelle de distance IL 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 Sensibilité (p.95) Mode flash (p.72) Point AF (p.113) Mode déclenchement (p.80) Balance des blancs (p.157) Correction de l'exposition avec le flash (p.74) Réglage précis de la balance des blancs (p.159) État de la communication Eye-Fi (p.253) Nombre de prises pendant l'intervallomètre ou la sur-impression Format fichier (p.155) Pixels enregistrés JPEG (p.

156) Qualité JPEG (p.156) Nombre d'images enregistrables/ \ guide des boutons * Le témoin 3 n'apparaît que lorsque l'unité GPS en option est fixée à l'appareil et fonctionne. (p.299) * Le témoin 23 n'apparaît que lorsque la carte Eye-Fi est utilisée. M indique que la communication Eye-Fi est en veille, L qu'Eye-Fi n'est pas connecté et l'icône est animée durant la communication Eye-Fi.

K-50_FRE.book Page 27 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 27 L'écran de contrôle LCD disparaît si aucune opération n'est effectuée pendant 30 secondes, et disparaît également au bout de 2 secondes, immédiatement après la prise de vue. Appuyez sur le bouton M pour réactiver l'affichage. Live View Live View s'affiche lorsque vous appuyez sur le bouton U/i. Vous pouvez prendre des photos tout en vérifiant la composition sur l'écran.

(L'ensemble des éléments est affiché ici à titre d'explication ; l'affichage réel peut différer.) 1 Avant d'utiliser votre appareil photo 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 1/2000 001/999 15 16 17 18 19 1/2000 +1.7 EV F2.8 1600 ±0EV [9999] F2.8 1600 [9999] 20 21 22 23 24 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 25 26 14 Histogramme (p.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

36) 15 Nombre de prises pendant l'intervallomètre ou la sur-impression 16 Niveau électronique 17 Intervallomètre (p.135)/ Sur-impression (p.138) 18 Mire AF 19 Guide des boutons | 20 Verrouillage expo. (p.104) 21 Vitesse d'obturation 22 Valeur d'ouverture 23 Échelle de distance IL 24 Sensibilité (p.

95) 25 Nombre d'images enregistrables/ durée enregistrable de vidéo 26 Cadre de détection du visage Mode d'enregistrement (p.89) Mode flash (p.72)/Niveau d'enregistrement (p.142) Mode déclenchement (p.80) Balance des blancs (p.157) Personnaliser image (p.172) Prise de vue HDR (p.164)/ Filtre numérique (p.176) Mode centre (p.110) Mesure de l'exposition (p.

105) Shake Reduction (p.127)/ Corr° ligne horizon (p.128)/ Movie SR (p.142) Usure de la batterie (p.53) État du positionnement du GPS État de la communication Eye-Fi (p.

253) Avertissement de surchauffe * Le témoin 11 n'apparaît que lorsque l'unité GPS en option est fixée à l'appareil et fonctionne. (p.299) K-50_FRE.book Page 28 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 28 I Avant d'utiliser votre appareil photo * Le témoin 12 n'apparaît que lorsque la carte Eye-Fi est utilisée. M indique que la communication Eye-Fi est en veille, L qu'Eye-Fi n'est pas connecté et l'icône est animée durant la communication Eye-Fi.

* Le témoin 16 s'affiche lorsque Niveau électronique est activé. (p.233) * Le témoin 18 apparaît en blanc. Lorsque le sujet est net, il devient vert. Il devient rouge lorsque le sujet n'est pas mis au point. Il n'apparaît pas lorsque l'interrupteur de mode de mise au point est réglé sur \ (p.71) * Pour le témoin 26, il est possible d'afficher de multiples cadres de détection de visages lorsque [Contraste AF] est réglé sur [Détection de visage]. Un cadre de détection du visage principal s'affiche en jaune et les autres cadres en blanc. (p.

115) • L'image Live View peut différer de l'image réelle capturée si la luminosité du sujet est faible ou élevée. • Si la source lumineuse de la prise de vue change pendant Live View, l'image à l'écran peut scintiller. Vous pouvez réduire le scintillement en réglant la fréquence dans [Réduct° scintillement] du menu [R Préférences 2] sur celle utilisée dans votre région. • Si la position de l'appareil est modifiée de manière soudaine au cours de l'affichage Live View, il est possible que l'image ne soit pas affichée avec la luminosité appropriée. Attendez que l'affichage se stabilise avant de procéder à la prise de vue. • Du bruit peut apparaître sur l'image Live View dans les endroits peu éclairés. • Plus la sensibilité est élevée, plus du bruit et une irrégularité des couleurs sont susceptibles de se produire sur l'écran et/ou l'image capturée. • Si vous poursuivez la prise de vue pendant une période prolongée, la température interne de l'appareil est susceptible d'augmenter, résultant en des images de qualité médiocre. Il est recommandé d'éteindre l'appareil en dehors de la prise de vue. Pour éviter une détérioration de la qualité des images, laissez l'appareil refroidir suffisamment pendant les prises de vue avec des expositions longues ou l'enregistrement de séquences vidéo.

• Si la température intérieure de l'appareil s'élève, l (avertissement température) s'affiche et Live View peut ne pas être disponible. Si ceci se produit, arrêtez la prise de vue ou utilisez le viseur. Vous pouvez changer les réglages de l'affichage Live View dans [Live View] du menu [A Mode pr. de vue 4]. (p.

116) K-50_FRE.book Page 29 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM Écran de réglage des paramètres Appuyez sur le bouton M en état de pause pour faire apparaître l'écran de réglage des paramètres et modifier les réglages. (p.42) 29 Mode d'enregistrement Photo Personnaliser image Personnaliser image Lumineux Lumineux 3 8 13 4 9 14 19 1 2 5 10 15 6 11 16 20 7 12 17 21 I Avant d'utiliser votre appareil photo I28 128 18 Mode C Réglage de l'exposition Réglage de l'exposition Programme AE Programme AE 22 10 24 3 11 16 19 20 21 1 2 4 14 12 23 17 15 1:15'30" 1:15'30" 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 Nom de la fonction Réglages Personnaliser image (p.172)/ mode H (p.

91) Filtre numérique (p.176) Prise de vue HDR (p.164) Zone active AF (p.113) AF.A (p.112) Correction distorsion (p.167) Correction de l'aberration chromatique latérale (p.168) Compens° htes lum (p.163) Compens° ombres (p.163) Mesure AE (p.

105) Format fichier (p.155) 18 14 Pixels enregistrés JPEG (p.156)/ Pixels enregistrés vidéo (p.141) 15 Qualité JPEG (p.156)/ Niveau de qualité vidéo (p.141) 16 Anti-bougé (p.127)/Movie SR (p.142) 17 Contraste AF (p.115) 18 Réglage de la destination (p.230) 19 Date et heure actuelles (p.

65) 20 Statut de la carte mémoire SD 21 Nombre d'images enregistrables/ durée enregistrable de vidéo 22 Réglage de l'exposition (p.141) 23 Cadence d'image (p.141) 24 Niveau enregistrement (p.142) K-50_FRE.book Page 30 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 30 • Si aucune opération n'est effectuée pendant 1 minute sur l'écran de réglage des paramètres, l'appareil revient à l'état de pause.

• Vous pouvez modifier la couleur d'affichage de l'écran de contrôle LCD et de l'écran de contrôle. Effectuez le réglage dans [Affichage LCD] du menu [R Préférences 1]. (p.233) I Affichage info p. de vue Si vous appuyez sur le bouton M lorsque l'écran de réglage des paramètres est affiché, vous pouvez sélectionner le type d'informations affichées en mode veille pour le moment où vous prendrez une photo avec le viseur.

Utilisez le bouton de navigation (2345) pour sélectionner un type d'affichage puis appuyez sur le bouton 4. Affichage de l'écran Écran de contrôle LCD Informations affichées Affiche les réglages pour une prise de vue avec le viseur.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>

(p.26) Affiche l'angle de l'appareil. Une échelle de distance indiquant l'angle horizontal de l'appareil s'affiche en bas de l'écran, et une échelle de distance indiquant l'angle vertical de l'appareil s'affiche à droite. Si l'angle de l'appareil ne peut être détecté, les deux extrémités et le centre des échelles de distance. Exemple : Inclinaison clignotant en rouge. de 1,5° vers Appuyez sur le déclencheur la gauche à mi-course pour revenir à l'écran (jaune) de contrôle LCD. Niveau à la verticale (vert) Avant d'utiliser votre appareil photo Niveau électronique Arrêt affichage Rien n'est affiché à l'écran. La latitude, la longitude, l'altitude et l'adresse actuelles, ainsi que le temps universel coordonné (UTC) sont affichés. Appuyez sur le déclencheur à mi-course ou mettez l'appareil hors tension puis sous tension pour revenir à l'écran de contrôle LCD.

Disponible uniquement lorsque l'unité GPS en option est fixée à l'appareil et fonctionne. (p.299) Boussole électronique L'écran de sélection Affichage info p.de vue ne s'affiche pas lorsque le sélecteur de mode est réglé sur C. K-50_FRE.book Page 31 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 31 • Si Niveau électronique ou Arrêt affichage est sélectionné, le réglage de l'affichage revient à l'écran de contrôle LCD lorsque l'appareil est mis hors tension puis sous tension. Si vous cochez la case pour [Affichage info p.de vue] dans [Mémoire] du menu [A Mode pr. de vue 4], l'affichage d'écran sélectionné apparaîtra la prochaine fois que l'appareil sera mis sous tension. (p.

241) • L'image Live View et les témoins qui donnent des informations de prise de vue s'affichent pendant la prise de vue Live View. Si vous ne voulez pas afficher les témoins, vous pouvez modifier le réglage dans [Live View] du menu [A Mode pr. de vue 4]. (p.116) 1 Avant d'utiliser votre appareil photo Mode lecture L'image capturée et les informations de prise de vue apparaissent dans l'affichage une image du mode lecture. 1 Lecture des images (p.76) Appuyez sur le bouton M pour faire apparaître l'écran de sélection de l'affichage des informations de lecture. Utilisez le bouton de navigation (2345) pour sélectionner le type d'affichage qui apparaît dans l'affichage une image et appuyez sur le bouton 4. 100-0001 Affichage infos standard M 1/2000 F2.8 200 MENU Annuler OK OK Affichage une image (Affichage infos standard) Écran de sélection de l'affichage des informations de lecture Affichage de l'écran Affichage infos standard Informations affichées L'image capturée, le format de fichier et les témoins guides de fonctionnement s'affichent.

Les informations détaillées concernant les réglages Affichage infos détaillées et l'heure de la prise de vue s'affichent sur deux pages. (p.33) Affichage histogramme L'image prise et l'histogramme luminosité s'affichent. (p.35) Non disponible pendant la lecture d'images vidéo. K-50_FRE.book Page 32 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 32 Affichage de l'écran Affichage histogramme RGB Informations affichées L'image prise et l'histogramme RGB s'affichent. (p.35) Non disponible pendant la lecture d'images vidéo. Seule l'image sélectionnée s'affiche.

1 Avant d'utiliser votre appareil photo Pas d'informations affichées L'affichage d'écran sélectionné ici s'affichera la prochaine fois que l'appareil sera mis en mode lecture. • Si vous décochez la case pour [Affichage info lecture] dans [Mémoire] du menu [A Mode pr. de vue 4], l'affichage des infos standard s'affiche toujours en premier lorsque vous allumez l'appareil. (p.240) • Si [Ombres/Htes lumières] (p.197) du menu [Q Lecture 1] est activé en cochant la case, les zones claires (surexposées) clignotent en rouge alors que les zones sombres (sous-exposées) clignotent en jaune. Ces informations n'apparaissent pas dans l'affichage infos détaillées ou Affichage histogramme RGB. K-50_FRE.book Page 33 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM Affichage infos détaillées Utilisez le bouton de navigation (23) pour passer d'une page à l'autre. (L'ensemble des éléments est affiché ici à titre d'explication ; l'affichage réel peut différer.

) 33 Page 1 Image fixe 100-0001 1 2 8 1/2000 1 Avant d'utiliser votre appareil photo 3 4 5 6 9 13 10 14 18 22 23 24 31 11 15 19 12 16 20 17 21 27 28 32 30 7 29 50mm +1.5 +1.0 G1A1 05/05/2013 F2.8 1600 ±0 ±0 ±0 ±0 ±0 25 26 10:30 AM Vidéo 100-0001 10'10" 1/ 125 2 3 33 6 7 29 50mm 0.0 G1A1 05/05/2013 F8.

0 125 ±0 ±0 ±0 ±0 ±0 10 14 18 23 35 24 11 15 4 8 34 20 9 12 30 21 25 26 32 10:30 AM Page 2 100-0001 1 2 36 39 37 39 6 38 40 42 37 44 7 N 36°45.410' W140°02.000' 05/05/2013 0m 123° 10:00:00 41 43 K-50_FRE.book Page 34 Tuesday, June 4, 2013 9:32 AM 34 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 Information rotation (p.203) Photo prise Mode d'enregistrement (p.

89) Filtre numérique (p.176) Paramètre DPOF (p.256) Réglage de protection (p.246) Numéro du dossier-numéro du fichier Mode déclenchement (p.80) Mesure AE (p.105) Vitesse d'obturation Focale de l'objectif Shake Reduction (p.127)/ Correction ligne horizon (p.128)/ Movie SR (p.142) Mode MAP (p.110)/ point AF (p.

113)/ Contraste AF (p.115) Valeur d'ouverture Correction IL (p.100) Mode flash (p.72) Correction de l'exposition avec le flash (p.74) Sensibilité (p.95) Prise de vue HDR (p.164)/ Sur-impression (p.138) Balance blancs (p.157) Réglage précis de la balance des blancs (p.159) 22 Format fichier (p. 155) 23 Pixels enregistrés JPEG (p.156)/ Pixels enregistrés vidéo (p.141) 24 Qualité JPEG (p.156)/ Niveau de qualité vidéo (p.141) 25 Compens° htes lum (p. 163) 26 Compens° ombres (p.163) 27 Correction distorsion (p.167) 28 Correction de l'aberration chromatique latérale (p.



[You're reading an excerpt. Click here to read official PENTAX K-50 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/5479639)

<http://yourpdfguides.com/dref/5479639>