



Your PDF Guides

You can read the recommendations in the user guide, the technical guide or the installation guide for BLAUPUNKT CMS 265. You'll find the answers to all your questions on the BLAUPUNKT CMS 265 in the user manual (information, specifications, safety advice, size, accessories, etc.). Detailed instructions for use are in the User's Guide.

User manual BLAUPUNKT CMS 265
User guide BLAUPUNKT CMS 265
Operating instructions BLAUPUNKT CMS 265
Instructions for use BLAUPUNKT CMS 265
Instruction manual BLAUPUNKT CMS 265

BLAUPUNKT
Bosch Gruppe

LAUTSPRECHER

SPEAKER • HAUT-PARLEUR • ALTOPARLANTI • LUIDSPREKER • HÖGTALARE • ALTAVOZ • ALTIFALANTE

Einbauhinweise
Installation instructions
Instructions de montage
Cenni sull'installazione
Infoonstructions
Monteringsanvisningar
Instrucciones de montaje
Instruções de montagem

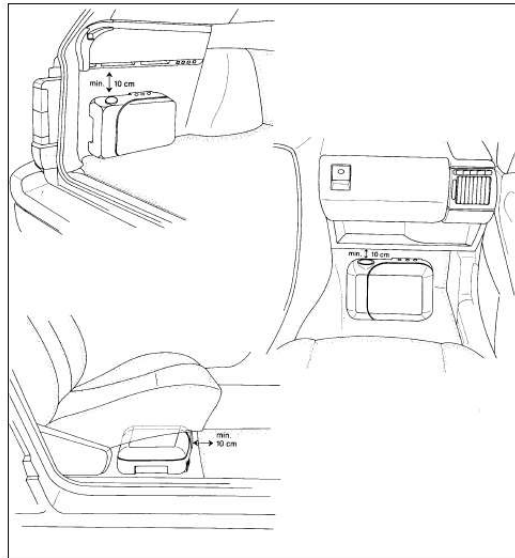
D
GB
F
I
NL
S
E
P



CMS 265

8 R22 401 998

7 809 265 000



[You're reading an excerpt. Click here to read official BLAUPUNKT CMS 265 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/3309695)
<http://yourpdfguides.com/dref/3309695>

Manual abstract:

B. fr Electronicantenne o. Verstrker) des Auto-Steuergerates verbunden. Die Ansteuerung der CMS 265 erfolgt 2kanalig, wahlweise durch die Vorverstärker-Ausgange oder die Lautsprecher-Ausgange des Auto-Stereogerates. Die Vorverstärker-Ausgange werden über eine abgeschirmte Tonleitung an den Cinch (RCA)-Buchsen der Woofer-Box angeschlossen. Bei Ansteuerung durch die Lautsprecher-Ausgange werden die Eingangsleitungen Pos. 9, : zu den am nächsten liegenden Lautsprecherkabeln (Front oder Heck) links und rechts geführt, diese werden aufgetrennt und mit den Eingangsanschlüssen verbunden. Die Polarität der Anschlüsse + oder - ist unbedingt zu beachten. Auch Brückenstufen (BTL) können direkt, ohne zusätzlichen Adapter angeschlossen werden. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 9 ; Eingangsempfindlichkeit Phasenlage Obere Grenzfrequenz Anschlussstecker Vorverstärker Eingänge + Batterie, rot - Masse, schwarz EIN/AUS Steuereingang, gelb Lautsprecher-Eingang links, + grün, -grün/schwarz : Lautsprecher-Eingang rechts, + grau, -grau/schwarz ; Sicherung 7 A GB CONNECTIONS Connect red wire 6 with positive battery, the black wire 7 with negative vehicle ground and the yellow control wire 8 with the control output (e.

g. for electronic aerial or amplifier) of the car stereo equipment. The CMS 265 has two drive options, either via the preamplifier output terminals or the loudspeaker output terminals of the car stereo equipment. Preamplifier output terminals are connected to cinch (RCA) jacks of the Woofer Box via a shielded audio line. When using the loudspeaker output terminals as drive option, run the input leads 9 and 1 to the nearest loudspeaker cables (front or back) on the left and on the right, separate them and connect to the input terminals.

The polarity of the connections, + or -, must be observed. @@@@1 auf Minimum, Phase Pos. 2 auf 0, Filter Pos. 3 auf 80 Hz. @@@@Erhöhen Sie die Lautstärke an Ihrem Stereogerät bis zum maximalen unverzerrten Lautstärkepegel.

Drehen Sie nun den Empfindlichkeitsregler 1 vorsichtig so weit auf, bis Sie eine deutliche Verstärkung des Tieftonpegels hören. @@@@Überprüfen Sie Ihre Einstellungen der CMS 265 auch mit voll aufgedrehtem Bassregler und ggf. eingeschalteter Loudness. Eine Übersteuerung der ACTIV-WOOFER-BOX durch zu hoch gewählte Verstärkung (Pos. 1) führt zu verzerrter Wiedergabe und kann den Lautsprecher zerstören. TUNING As basic tuning before initial operation we recommend the following switch and control settings: response 1 on minimum, phase 2 on 0, filter 3 on 80 Hz. Switch on the equipment and select a piece of music, either on cassette or CD, with a prominent bass line. Raise the volume of your stereo equipment until you reach a maximum volume without distortion. Now turn up the response control 1 carefully until you hear a distinct increase in the bass level. By means of switch 3, adjust the filter so that the acoustic blend of the built-in loudspeakers and the woofer system is unnoticeable.

Finally adjust the phase position 2 so that the bass resonates but cannot be spatially located as a source of sound. @@@@Les branches aux prises d'entre. Bien respecter la polarité des connexions. @@@@per un'antenna elettronica oppure per l'amplificatore) dell'apparecchio di comando dell'automobile. L'azionamento del CMS 265 avviene a due canali, a scelta attraverso le uscite del preamplificatore oppure attraverso le uscite degli altoparlanti dell'apparecchio stereo dell'autovettura. Le uscite del preamplificatore vengono allacciate alle prese Cinch (RCA) del Woofer-Box con l'aiuto di un cavo schermato. Per l'azionamento attraverso le uscite degli altoparlanti i cavi di ingresso pos. 9, : vengono condotti ai più vicini cavi degli altoparlanti (parte anteriore o posteriore) a sinistra e a destra; questi vengono tagliati e collegati ai cavi di ingresso. La polarità dei cavi + oppure - deve essere assolutamente osservata. Anche stadi amplificatori finali possono essere collegati direttamente senza necessità di ulteriori adattatori.

@@@voor elektrische antenne of versterker) van de autoradio. @@@@Quindi scegliete con l'interruttore 3 una regolazione filtro che vi offre una percezione acustica armonica tra gli altoparlanti integrati ed il sistema Woofer.

Infine adattate la posizione di fase con l'interruttore 2 in modo tale che i bassi abbiano un suono pieno, ma non possano più essere individuati direttamente come sorgente sonora. Controllate le vostre impostazioni del CMS 265 anche con il regolatore dei toni bassi al massimo ed eventualmente avendo anche il Loudness inserito. Una sovrarmodulazione del ACTIV-WOOFER-BOX dovuta ad un'eccessiva amplificazione (pos. 1) porta ad una riproduzione distorta e può distruggere gli altoparlanti. INSTELLINGEN Raadzaam als basisinstelling zijn de volgende schakelaar- en regelaarstanden: gevoeligheid pos.

1 op minimum, fase pos. 2 op 0, filter pos. 3 op 80 Hz. Schakel de installatie aan en kies een cassette- of CD-titel met een duidelijke basweergave. @@@@ka nu ljudstrykan, med bilstereons volym-kontroll, s hgt som mjligt utan att distortion uppträder. Vrid nu försiktigt på känslighetskontrollen 1 så att du hör en tydlig höjning av baserivningen. Drefter väljer du med omkopplaren 3 den filterinställning som ger den bästa vergnigen mellan de vanliga högtalarna och Woofern. Avslutningsvis kontrollerar du vilket läge på fasomkopplaren 2 som lter bst, basen skall vara så tydlig som möjligt och helst inte vara möjligt att riktighetsbestämma. Kontrollera att dina inställningar av CMS 265 lter bra ven nr du har maximal bas och Loudness på din bilstereo. styrning av ACTIVE-WOOFER-BOX, genom för högt vald känslighet 1, medför distorderat ljud och risk för högtalarhaveri.

AJUSTE Recomendamos los siguientes ajustes básicos para los interruptores y reguladores antes de poner el equipo en funcionamiento: Sensibilidad 1 en mínimo, fase 2 en 0, filtro 3 en 80 Hz. Conectar el equipo y seleccionar un título de cassette o CD con graves fuertes. @@@@Entonces utilizar el conmutador 3 para seleccionar un ajuste del filtro que le proporciona una acústica armónica entre los altavoces y el sistema Woofer. Finalmente, regular la posición de fase utilizando el conmutador 2 de manera que se producen graves bien acentuados que no pueden ser localizados como fuente sonora separada.

@@@@Gire ento o regulador de sensibilidade 1 cuidadosamente at ouvir uma amplificação ntida do nível de graves. Seleccione ento com o interruptor 3 um ajuste de filtro que lhe proporcione uma impressão acústica sem transição entre altifalantes e sistema de Woofer. Em seguida ajuste com o interruptor 2 posição de fase de modo que os graves sejam pressionantes e não possam ser localizados como fonte de som. Controle os ajustes do CMS 265 também com o regulador de graves no máximo ou Loudness ligado. Uma sobrecarga do ACTIV-WOOFER-BOX devido uma amplificação muito alta (pos 1) leva a uma reprodução distorcida e pode danificar os altifalantes. .



[You're reading an excerpt. Click here to read official BLAUPUNKT CMS 265 user guide](http://yourpdfguides.com/dref/3309695)